- Ms.fol. 4313:38 Seite 1

Ms.fol. 4313:38



Allgemeine Daten

Signatur	
ь neu	Ms.fol. 4313:38
Тур	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	National Library of Norway
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	NO0030000Book_manuscript_00000038
erstellt am	2024-06-05T11:21:11.552Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:39:07.747Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Mulḥat al-iʻrāb (Verfasser: Ḥarīrī, al-Qāsim Ibn-ʻAlī al-) MyMssWork_work_00000410	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Datum		
→ Abschrift	869/1464	
Titel		
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	ar de Mulḥat al-iʿrāb en Mulḥat al-iʿrāb	
Thematik	Grammatik/Syntax	
Inhalt	de grammatisches Werk en grammatical work	
Provenienzeintrag	 de Notiz von Mohammad Hilmy (Muḥammad Ḥilmī) auf der Innenseite. In die obere linke Ecke der Innenseite ist mit Bleistift die hindu-arabische Ziffer "88" geschrieben. en Note by Mohammad Hilmy (Muḥammad Ḥilmī) on the doublure. Hindu-Arabic numeral "88" written with a pencil on the upper left corner of the doublure. 	

Personendaten

sser:in

Link https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001146

الحريري، القاسم بن علي

→ Lebensdaten * 1054

† 06.07.516/10.09.1122 in Başra

→ Datenquelle GND : 118545965

- Ms.fol. 4313:38 Seite 2

Äußere Beschreibung

Einband	de Moderner europäischer Bibliothekseinband, violettes Leder und Stoff. Auf den Buchrücken geklebter Briefmarkenaufkleber mit rotem Randstreifen. en Modern European library binding, purple leather and cloth. Stamp-like sticker with a red strip around the edges pasted onto the spine.
Beschreibstoff	
→ Material	Papier
→ Zustand	 de Dickes, poliertes, hellbeiges Büttenpapier (keine Kettenlinien sichtbar) en Thick polished light beige laid paper (no chain lines visible)
Blattformat	de 21.1 x 15.6 cm
Textspiegel	de 12.5 x 9 cm
Außenmaße	de Das Volumen ist 2,5 cm dick. en The volume is 2.5 cm thick.
Zeilenzahl	de 21
Schrift	
→ Duktus	arabisches Alphabet → Nasḫ
▶ Tinte	bräunlich schwarz rot
	 de Bräunlich-schwarze Tinte, rote Tinte wird als Texttrenner und für poetische šawāhid verwendet. en Brownish black ink, red ink used as textual dividers and for poetic šawāhid.