

I. 7163



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	I. 7163
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DEMUS814517Book_manuscript_00000025
erstellt am	2023-11-20T13:42:29.889Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:44:35.524Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Qurʿān MyMssWork_work_00000169	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Datum		
↳ Abschrift	15. Jh.	
Ort		
↳ Abschrift	Granada oder Fes	
Titel		
???	ar	القرآن
module.mymss.manuscript.mss40.view	de al-Qurʿān	
???	en al-Qurʿān	
Vollständigkeit	Fragment	
Thematik	Korantext	
Inhalt	de Fragment des Korantextes; vorhanden ist vier Teile der ganzen Handschrift: Sure 3 Vers 89 bis Sure 4 Vers 27; Sure 4 Vers 142 bis Sure 5 Vers 89; Sure 6 Vers 147 bis Sure 8 Vers 41; Sure 14 Vers 43 bis Sure 16 Vers 119.	

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de 3 Blätter stark beschädigt

Blattzahl	de 43 (2 Blätter später ergänzt)
Blattformat	de 26,5 x 20,5 cm
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Mağribī arabisches Alphabet → Nashī arabisches Alphabet → Kūfī
↳ Tinte	gelb rot schwarz
↳ Ausführung	de Die Zeilen ganz oben, ganz unten und in der Mitte sind in nashī-Schrift. Suren-Köpfe teilweise in kūfī, teilweise in nashī.
Illumination	de 25 Seiten mit Randmedaillons oder Felder in reicher Ausmalung