

20-3-1



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	20-3-1
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Museum Fünf Kontinente - Sammlung Online <a href="https://onlinedatenbank-museum-fuenf-kontinente.de/detail/collection/b77d064f-c603-493c-af03-fc167f739586">https://onlinedatenbank-museum-fuenf-kontinente.de/detail/collection/b77d064f-c603-493c-af03-fc167f739586</a>
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	Museum Fünf Kontinente
Lizenz	CC BY-NC-ND 4.0
MyCoRe ID	DEMUS099312Book_manuscript_00000058
erstellt am	2024-11-20T10:17:48.733Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:48:33.404Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Qurʿān (Verfasser: kein Autor verfügbar) MyMssWork_work_00000169	
Sprache	Persisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Ort		
↳ Abschrift	Togo (Afrika)	
Titel	<p>???</p> <p>module.mymss.manuscript.mss40.view</p> <p>???</p>	القرآن
	<p>ar</p> <p>de al-Qurʿān</p> <p>en al-Qurʿān</p>	
Vollständigkeit	vollständig	
Thematik	Korantext	
Inhalt	de Dabei ist eine braune Ledertasche zum Schutz der Handschrift	

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier Leder
↳ Zustand	de europäisches Papier
Blattformat	de 19 x 23 x 7 cm
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Maḡribī

↳ Tinte	schwarz rot
Illustrationen	de Illustrationen am Anfang von Sure 2 und Sure 7.