

## AFSt/H Q 5



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	AFSt/H Q 5
Link zu Katalog	Pabst, S. 20, Nr. 8 <a href="https://fas.francke-halle.de/orient/orientalia.pdf">https://fas.francke-halle.de/orient/orientalia.pdf</a>
Katalog	Erika Pabst: Orientalische Handschriften im Archiv der Franckeschen Stiftungen zu Halle.
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	wollina
Eigner	Franckesche Stiftungen, Studienzentrum August Hermann Francke, Archiv und Bibliothek
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DEHa33Book_manuscript_00000001
erstellt am	2022-04-28T13:13:23.137Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:37:11.485Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Qurʿān MyMssWork_work_00000169
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	17. Jahrhundert
Titel	
???	ar القرآن
module.mymss.manuscript.mss40.view	de al-Qurʿān
???	en al-Qurʿān
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Korantext
Inhalt	de Auf den vollständigen Koran folgen auf f. 364b–366b Segenssprüche. Auf dem Vorsatz setehn einige Gebete.
Provenienzeintrag	de Signatureinträge: auf Nachsatzblatt [mit Bleistift:] Cod. V. D. 3. [mit hellroter Tinte:] Q 5.  Exlibris auf der Innenseite des Vorderdeckels: BIBLIOTHECA ORPHANOTROPHEI HALENSIS.  Bibliotheksstempel auf Nachsatzblatt: Haupt-Bibliothek Franckesche Stiftungen Halle/ Saale.

## Äußere Beschreibung

Einband	de Braunes Leder mit mandelförmigem Mittelornament, Eckfüllungen, kleinen Punkt- und rosettenförmigen Ornamenten in Blindpressung auf Hinterdeckel und Klappe; Vorderdeckel fehlt
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 367 (+ Vor- und Nachsatz)
Blattformat	de 21,5 x 15,5 cm
Textspiegel	de 15 x 10 cm
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de groß, klar, etwas ungleichmäßig, vollständig vokalisiert
Illustrationen	de Verschiedene geometrische Motive in den Farben Grün-Rot-Gelb-Schwarz, Schwarz-Rot und Schwarz-Gelb-Rot schmücken die Seitenränder.