

Cod. Ms. arab. 615



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. Ms. arab. 615
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Sobieroj
Eigner	Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE7Book_manuscript_00000993
erstellt am	2024-08-14T07:19:07.775Z
letzte Änderung	2025-03-11T18:46:33.190Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	ad-Durra al-muḏī'a fī šarḥ al-alfīya (Verfasser: Ibn-an-Naẓīm, Muḥammad Ibn-Muḥammad) MyMssWork_work_00003419
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ Varianten	de Šarḥ Alfīyat Ibn Mālik
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Textanfang wie in Hs.	de A (Bl. 1a): كأبي بكر وام كلثوم وان لم يكن كذلك فان اشعر
Thematik	Grammatik/Syntax
Inhalt	de Kommentar zu dem Alfīya betitelten Lehrgedicht von ca. 1000 Raġazversen seines Vaters Ġamāladdīn Muḥammad b. 'Abdallāh b. Muḥammad b. 'Abdallāh Ibn Mālik aṭ-Ṭā'ī al-Ġaiyānī (gest. 672/1273; GAL ² 1/359 S 1/521-2) über die Syntax
Randvermerke / Glossen	de An den Rändern korrigierende Glossen und balaġ-Vermerke
Provenienzeintrag	de Ein Kollationierungsvermerk auf Bl. 10b enthält die Datierung 998/1589-90, ein anderer (Bl. 13b) nennt ein mir unlesbares Jahr nach Tausend (... wa-alf)
???	de Ahlwardt Nr. 6635,1, 6636 - GAL ² 1/360,II,1 S 1/522 - Princeton (1977) Nr. 3555
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00002926
↳ Name	Ibn-an-Naẓīm, Muḥammad Ibn-Muḥammad ابن الناظم، محمد بن محمد
↳ Lebensdaten	† 1287 in Damaskus (Identnummer GND: 4010956-2)

↳ Datenquelle	GND : 102372683
↳ Anmerkung zur Person	de Die Identität des Verfassers wurde durch eine Internetrecherche bestimmt (weder Vf. noch der Titel seines Werks werden in dem Fragment genannt)

Äußere Beschreibung

Blattzahl	de 90 Bl.
Blattformat	de 13x20 cm
Anmerkungen	de Die Lagen sowie zahlreiche Bl. lose Nicht nur Anfang und Schluß der Abschrift fehlen: auch in der Mitte sind einzelne bzw. mehrere Bl. in Fortfall geraten Rote Hervorhebungen: Überschriften (z.B. kāna wa-aḥawātuhā; iṣṭiḡāl al-‘āmil ‘an al-ma‘mūl; ta‘addī al-fi‘l wa-luzūmuhū; al-maf‘ūl al-muṭlaq, al-maf‘ūl laḥū; al-maf‘ūl fīhi wa-huwa al-musammā ẓarfan etc.), Überstreichungen von Leitwörtern (z.T. auch schwarz), Punkte und Drei-Punkt-Haufen als Verstrenner Die zitierten Verse des Grundtextes sind jeweils mit dem Buchstaben ṣād (für muṣannif) markiert, die Kommentierungen wiederum werden mit šīn (für šarḥ) eingeleitet
Textspiegel	de 7x14,5 cm
Zeilenzahl	de 19