

D Arab. Hs. 50



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	D Arab. Hs. 50
↳ alternativ	Akzessionsnummer : B 157
Link zu Katalog	Katalog Wehr, Nr. 50. https://menadoc.bibliothek.uni-halle.de/inhouse/content/pageview/5695200 Katalog 1888, S. 14, Nr. g.5. https://menadoc.bibliothek.uni-halle.de/ssg/content/pageview/1150991
Katalog	Hans Wehr, Verzeichnis der arabischen Handschriften in der Bibliothek der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, Leipzig 1940.
Typ	Handschrift
Formtyp	Faszikel
Externer Link	"Verzeichnis der für die Bibliothek der DMG eingegangenen Schriften u.s.w.", ZDMG 6 (1852): 464, Nr. 157. https://menadoc.bibliothek.uni-halle.de/dmg/periodical/pageview/5521
Bearbeiter	wollina
Eigner	Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt Halle
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE3Book_manuscript_00000214
erstellt am	2022-04-07T12:39:26.375Z
letzte Änderung	2025-03-07T02:25:10.141Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Šarḥ al-Mawāqif MyMssWork_work_00001014	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Titel		
???	ar	[حواشي]
module.mymss.manuscript.mss40.view	de [Glossen]	
???	en [Glosses]	
Vollständigkeit	vollständig	
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqīda	
Inhalt	de 3 Fragmente von Glossen zu dem Kommentar des al-Ġurġānī.	

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	de nicht gegeben en not given
Verfasser:in von Zusatztexten	

↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00003510
↳ Name	Fleischer, Heinrich Leberecht
↳ Lebensdaten	* 21.02.1801 † 10.02.1888
↳ Datenquelle	GND : 11660042X
↳ Anmerkung zur Person	de Er behandelt die HS ausführlich auf dem Umschlag.

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de kein Einband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Lagen	de 3 Lagen von je 10 Blatt. Bei der dritten fehlen f. 1,2, 9, 10, also die beiden äußeren Bögen.
Blattzahl	de 26
Blattformat	de 25,5 x 18 cm
Zeilenzahl	de 31
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Ausführung	de türkischer Duktus, die 3. Kurrāsa von anderer, feinerer Hand