

Hs. or. 595 - 3



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 595 - 3
↳ alternativ	Inventarnummer : 1973/0958
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	Institut für Sprachen und Kulturen der islamisch geprägten Welt
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE38414Book_manuscript_00000283
erstellt am	2022-05-27T13:02:30.212Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:32:58.687Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Bahġa al-marġīya MyMssWork_work_00000545	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Titel		
???	ar	البهجة المرضية
module.mymss.manuscript.mss40.view	de	al-Bahġa al-marġīya
???	en	al-Bahjah al-marġīyah
Thematik	Grammatik/Syntax	
Randvermerke / Glossen	de	sehr umfangreiche Kommentare und Glossen am Rand und zwischen den Zeilen; zahlreiche Sekundäreinträge
Provenienzeintrag	de	zahlreiche Siegelabdrücke

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000221
↳ Name	Suyūṭī, Ġalāl-ad-Dīn ʿAbd-ar-Raḥmān Ibn-Abī-Bakr as-siyūṭī, جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر
↳ Lebensdaten	* 1445 in Kairo (Identnummer GND: 4029236-8) † 1505
↳ Datenquelle	GND : 118757954

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
------------------	------

Sammelband	de 3/3
Einband	de vorderer Deckel an der Falz zum Rücken sauber abgetrennt und fehlend; hinterer Deckel und Rücken aus stark beriebenem, knittrigem braunem Leder; auf dem hinteren Deckel ist ein provisorisches Rechteck als Verzierung eingepresst
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich gelblich weiß blau
↳ Zustand	de f. 1-3, 6-8, 10-39 blau eingefärbt und mit deutlich erkennbarem Siebmuster; f. 4 und f., 9 gelblich-braun und vermutlich später hinzugefügt; f. 40-165 schmutzigweiß und mit Kratzspuren von Glättungswerkzeugen; das Papier ist häufig wasserfleckig und weist auch ansonsten oft starke Verschmutzungen auf
Link zur Sammelhandschrift	[DE-KOS] Hs. or. 595, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE38414Book_manuscript_00000280
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de unterschiedliche Hände und Schriftstile; Hervorhebungen und Markierungen in rot und schwarz