

Hs. 390 - 7



Allgemeine Daten

| | |
|------------------------|--|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. 390 - 7 |
| Typ | Text aus Sammelhandschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Link zum externen Bild | Freiburger historische Bestände - digital http://dl.ub.uni-freiburg.de/diglit/hs390/0240 |
| Bearbeiter | Dehghani |
| Eigner | Universitätsbibliothek Freiburg |
| Lizenz | CC0 1.0 |
| MyCoRe ID | DE25Book_manuscript_00002999 |
| erstellt am | 2023-09-05T08:50:24.073Z |
| letzte Änderung | 2025-01-15T22:12:39.397Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------------------|---|
| Sprache | Osmanisch-Türkisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Titel | |
| ??? | ar [مصنّف صوفي] |
| module.mymss.manuscript.mss40.view | de [Sufisches Werk] |
| ??? | en [A Sufi work] |
| Vollständigkeit | Fragment |
| Thematik | Mystik Islam |
| Inhalt | <p>de Werk sufischen Inhalts; der Text ist abgebrochen. Der Verfasser scheint, Bālī Afandī (gest. 960/1553) zu sein.</p> <p>F. 123a: Ende einer Abhandlung über Sufismus; der Schreiber nennt sich Yūnus ??? Imra (?), und die Abschrift erfolgte im Jahr 879/1474.</p> <p>Die getrennten ungezählten alten Papier scheinen zu dieser Sammelhandschriften zu gehören, und beinhalten türkische und arabische Notizen.</p> |

Personendaten

| | |
|------------------------|---|
| Verfasser:in | |
| ↳ Ansetzungsform | de nicht gegeben en not given |
| ↳ Anmerkung zur Person | de Der Verfasser könnte Bālī Afandī (gest. 960/1553) sein. Siehe Anfang des Werkes (f. 114a). |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------------|---|
| Sammelband | de 777 |
| Einband | de Neuband |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | gelblich |
| ↳ Zustand | de gut |
| Link zur Sammelhandschrift | [DE-UBFre] Hs. 390, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE25Book_manuscript_00002992 |
| Blattzahl | de f. 114b-123a + 3 ungezählte Blätter |
| Zeilenzahl | de 23 |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet |
| ↳ Tinte | schwarz |