

Ma VII 287



Allgemeine Daten

| | |
|------------------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Ma VII 287 |
| ↳ alternativ | Inventarnummer : 75/150 |
| Link zu Katalog | Verzeichniß der Handschriften der Königlichen Universitätsbibliothek in Tübingen http://idb.ub.uni-tuebingen.de/opensig/MhIII118 |
| Typ | Sammelhandschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Verfügbarkeit | Im Handschriftenlesesaal der Universitätsbibliothek Tübingen einsehbar (Einschränkungen möglich). |
| Link zum externen Bild | DigiTue https://doi.org/10.20345/digitue.25799 |
| Bearbeiter | Blocksdorf |
| Eigner | Universitätsbibliothek Tübingen |
| Lizenz | CC0 1.0 |
| MyCoRe ID | DE21Book_manuscript_00001659 |
| erstellt am | 2024-11-08T13:52:43.599Z |
| letzte Änderung | 2025-03-11T17:33:46.278Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-------------------|--|
| Sprache | Chagatai Osmanisch-Türkisch Persisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | 17. Jahrhundert |
| Titel | |
| ↳ Varianten | de [Mecmua] |
| Vollständigkeit | unbestimmbar |
| Thematik | Anthologie |
| Provenienzeintrag | de Besitzvermerk von 'Abdürrahmān Nigārī auf dem fliegenden Blatt vorne. Mehrere verschiedene Stempel im gesamten Band, z.B. f. 69a von 'Abdullāh 'Alī und f. 70a von 'Abdullāh Cevād. Preisangabe auf f. 1a: "kıymet 15". Notiz mit Datumsangabe aus dem Jahr 1265/1849 auf f. 1a. Magische Quadrate auf f. 167a. Gedichte auf f. 6b–164b mit westarabischen Ziffern nummeriert (Bleistift). Folierung mit westarabischen Ziffern (Bleistift). Auf dem vorderen Vorsatz Bleistift "47 MS-220", auf dem hinteren Vorsatz: "2268" (westarabisch). Stempel und Signatur der UB Tübingen auf f. 1a, Inventarnummer auf f. 167b |

Äußere Beschreibung

| | |
|--------------------------|---|
| Sammelband | de 3 Teile |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | gelblich-weiß bräunlich |
| ↳ Wasserzeichen | de Wasserzeichen vorhanden, z. B. f. 5 auf dem Außensteg (Handschuh mit zweiteiliger Manschette und sechsblättriger Blume) und f. 162 in der Seitenmitte (Krone mit Bügel und Kreuz). |
| Link zur Teilhandschrift | Ma VII 287 - 1 (DE21Book_manuscript_00001627) Ma VII 287 - 2 (DE21Book_manuscript_00001660) |
| Blattzahl | de 167 |
| Blattformat | de 21 x 15 cm |
| Textspiegel | de 14 x 9,5 cm |
| Zeilenzahl | de 14–15 |
| Spaltenzahl | de 1–2 |
| Kustoden | sporadisch |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nasta'liq |
| ↳ Tinte | schwarz rot |
| ↳ Ausführung | de f. 1b-6a: Schriftauszeichnung durch Rubrizierung. Dreifache rote Kommas als Trennzeichen. f. 164b–166b: Schriftauszeichnung durch Vergrößerung des Schriftgrads. |