

## Allgemeine Daten

Signatur	Ms. or. quart. 1940, f.226r
Katalog Nr.	VOHD 16,1, 330
Link zur Handschrift	Ms. or. quart. 1940, Ḥamsa, Nizāmī DE1Book_manuscript_00013797
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00000265
erstellt am	2013-04-04T13:27:24.438Z
letzte Änderung	2015-01-12T15:04:33.460Z

## Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Ḥair heilt eine Prinzessin von der Fallsucht
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000067BE00000457">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB000067BE00000457</a>
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	27 x 18 cm
Größe ohne Rahmen	15,7 x 12,5 cm
Datierung	Mitte 16. Jahrhundert
Entstehungsort	Shiraz
Beschreibung	Ein Mann mit weißem Turban und grauem Gewand kniet vor einer schlanken Prinzessin. Hinter den Beiden befindet sich jeweils ein Bediensteter. Im Vordergrund sitzen sich zwei mal zwei junge Frauen gegenüber. Auf einem Balkon im ersten Stock sind zwei Personen zu sehen, die sich unterhalten; zwei weitere unten links im Türrahmen. Episode aus der Geschichte der chinesischen Prinzessin des sandelholzfarbenen Pavillons. Lilafarbener, grauer Hintergrund, belebt von orangefarbenen Flecken.
Motiv	Person → Mann/Jüngling Person → Prinzessin Person → Diener/Dienerin Person → Frauengruppe Szenerie → Gespräch Person → Mann/Jüngling Szenerie → Palast/Gebäude
Trägermaterial	Papier