

Ahlwardt 1, 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 1, 2
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00080212
erstellt am	2024-10-23T19:40:56.183Z
letzte Änderung	2025-02-20T08:05:40.773Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Ort	
↳ Abschrift	Paris
Titel	
↳ wie in Hs.	de Excerpta Arabica II
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	de Kitab alaghani IV, fol. 343b In meiner Abschrift, meiner Dissertation zugefügt, geht glaube ich das aus dem Kitābalaghani gezogene Leben nur bis zu dem Ende der 6 an Abulasis gerichteten Verse
Thematik	Poesie
Inhalt	de Ahlwardts Exzerpte aus dem K. al-Aġānī aus der der Hs. BnF 3292 (Suppl. 1414) und 3298 (Suppl. 1416) und dem Muzhir des Suyūfī aus der Hs. BnF 3984 (Suppl. 1316)

Personendaten

Zusammenstellende:r	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00013674
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 4. Juli 1828 in Greifswald † 2. November 1909 (Identnummer GND: Greifswald)
↳ Datenquelle	GND : 11625744X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
------------------	-------------

Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
Blattformat	de 20,5 x 15,5 cm
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Außenmaße	de 21 x 16,5 x 2,4 cm
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz