

Ahlwardt 1, 4



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ahlwardt 1, 4
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	Digitalisat BnF Arabe 2107 https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b11001693k
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00079945
erstellt am	2024-10-23T19:40:26.755Z
letzte Änderung	2024-10-23T19:40:26.755Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	vermutlich zwischen 1854 und 1856
Ort	
↳ Abschrift	vermutlich Paris
Titel	
↳ wie in Hs.	de Excerpta Arabica IV
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	de Die Historiker haben sich nicht speziell mit ihnen beschäftigt, nur in Darstellung ihrer Zt von ihnen gesprochen.
Thematik	Poesie Biographie
Inhalt	de Ahlwardts Exzerpte (Poesie und Biographisches) aus der Hs. BnF Paris Arabe 2107 (Suppl. arabe 710) zu einer Geschichte der Barmakiden

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	de Yūsuf ibn Muḥammad al-Mīlawī
Zusammenstellende:r	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00013674
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm

↳ Lebensdaten	* 4. Juli 1828 in Greifswald † 2. November 1909 (Identnummer GND: Greifswald)
↳ Datenquelle	GND : 11625744X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
Blattformat	de 20 x 15 cm
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Außenmaße	de 21 x 16,5 x 2,4 cm
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz