

Ms. or. oct. 2845 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 2845 - 2
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00079862
erstellt am	2024-10-23T19:40:18.190Z
letzte Änderung	2025-01-30T21:01:17.580Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>de Bl. 10a: Kašf al-Asrār</p> <p>Bl. 10a: كشف الاسرار</p>
Vollständigkeit	vollständig
Kolophon	de Bl. 14a
Thematik	Mystik
Inhalt	de Über mystische Theologie in fünf Bābs, deren Titel auf Bl. 10a aufgelistet sind. (Sharaf)
???	de Munzawī 2003, S. 746-747
module.mymss.manuscript.mss40.view	
???	

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	<p>ar</p> <p>de f. 10a: aš-Šaiḥ Šihāb-ad-Dīn maqtūl</p> <p>السهورودي، يحيى بن حبش بن اميرك</p> <p>f. 10a: الشيخ شهاب الدين مقتول</p>
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000242
↳ Name	Suhrawardī, Yaḥyā Ibn-Ḥabaš as-
↳ Lebensdaten	* 1152 in Suhraward † 1191 in Aleppo (Identnummer GND: 04001116X)
↳ Datenquelle	GND : 119031671

↳ Anmerkung zur Person	de Der tatsächliche Autor dieses Werkes ist Šāh Ni'mat Allāh Walī Kirmānī (gest. 834/1431), s. Munzawī 2003, S. 746-747.
Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001374
↳ Name	Ni'matallāh al-Kirmānī نعمة الله الكرمانی
↳ Lebensdaten	* 1330 † 1431
↳ Datenquelle	GND : 119462710

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 10 Teile, T. 2
Einband	de Brauner Ledereinband mit teilweise blind, teilweise mit Gold gepresstem Kreismedaillon.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Wasserzeichen	de vorhanden
↳ Zustand	de leicht verschmutzt, Bindung brüchig
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. oct. 2845, kein Titel verfügbar, kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00019264
Blattzahl	de 4 1/2; Bl. 10a-14a
Zeilenzahl	de 27-28
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'līq arabisches Alphabet → Šikasta
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Šikasta-āmīz. Kapitelzählung, Leitwörter, Orientierungszeichen und Überstreichungen in Rot. Überschriften über dem Textspiegel sind zum Teil abgeschnitten.
Illustrationen	de Bl. 10b, 11a und 13a: vier kabbalistische Kreise (Sharaf)