

Ahlwardt 48



Allgemeine Daten

Signatur	Ahlwardt 48
↳ neu	Ahlwardt 48
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	Leiden Or. 1440 https://catalogue.leidenuniv.nl/permalink/f/n95gpj/UBL_ALMA21323026640002711
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00079707
erstellt am	2024-10-23T19:39:58.488Z
letzte Änderung	2025-02-19T13:35:14.768Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	20./21. Februar 1862
Ort	
↳ Abschrift	Greifswald
Titel	
↳ wie in Hs.	de Codex Lugdunensis No. 1440
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de Dozy, Catal. Lugdun. I, pag. 205 sqq. No. 366. Codex Lugdunensis No. 1440. Verfasser [...] ist: Abū ethhajjib mohammes ben ishaq ben jahjā elwasschā
Thematik	Erziehung
Inhalt	de Ahlwardts Kopie der Hs. Leiden 1440.
Editionen/Literatur	de Ed. Brünnow, Leiden 1886.

Personendaten

Zusammenstellende:r	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00013674
↳ Name	Ahlwardt, Wilhelm
↳ Lebensdaten	* 4. Juli 1828 in Greifswald † 2. November 1909 (Identnummer GND: Greifswald)
↳ Datenquelle	GND : 11625744X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 2
Einband	de Halblederband. Rücken braunes Leder mit Titelangaben in Goldschrift. Buchdeckel Pappe mit grünbraunem Marmorpapier.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
Link zur Teilhandschrift	Ahlwardt 48,1 (DE1Book_manuscript_00079593) Ahlwardt 48,2 (DE1Book_manuscript_00080373)
Blattzahl	de 87
Anmerkungen	de Dieser Band ist Bestandteil des Nachlasses von Wilhelm Ahlwardt (1828-1909), welcher in der SBB-PK aufbewahrt wird. Hierzu gehören Abschriften ganzer Handschriften wie auch Exzerpte aus Handschriften und Notizsammlungen, die Ahlwardt für seine Katalogisierungsarbeiten und eigene Publikationen anfertigte.
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Kopie der Handschrift mit schwarzer Tinte.