

Ms. or. oct. 1248 - 6



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. oct. 1248 - 6
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00077631
erstellt am	2024-10-23T19:14:04.008Z
letzte Änderung	2025-01-30T21:00:42.888Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	10. Ğumādā-l-ūlā 1267 / 13. März 1851
↳ Autograph	Şafar 1008 / September 1599
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 166a: أما بعد الحمد و الصلوة فنقول اقل العباد محمد الشهير بهاء الدين محمد العاملى عفى الله عنه ان تحقيق حقيقة القبلة التى يجب على
Kolophon	de Bl. 168b, mit Angabe des Datums des Autographs und des Datums der Abschrift mit der Bemerkung, dass diese Abschrift vom Autograph vorgenommen wurde.
Thematik	Astronomie/Astrologie
Inhalt	de Über die Qibla, die Gebetsrichtung
???	de Teheran, Sip. I, 419/20
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	ar Bl. 166a: بهاء الدين محمد العاملى
	de Bl. 166a: Bahāʿ-ad-Dīn Muḥammad al-ʿĀmilī
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000299
↳ Name	Bahāʿ-ad-Dīn al-ʿĀmilī, Muḥammad Ibn-Ḥusain العاملى، بهاء الدين محمد بن حسين
↳ Lebensdaten	* 1547 in Baalbek

↳ Datenquelle	† 12.10.1031/20.08.1622 in Isfahan (Identnummer GND: 4072937-0) GND : 118966987
---------------	---

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 8 Teile, T. 6
Einband	de Brauner Ledereinband mit blind gepresster Vignette mit Anhängern mit floralem Muster und geometrischen Formen und Rahmen auf beiden Buchdeckeln, Innenseiten mit rosa Papier beklebt, das mit geometrischen Scherenschnittmustern versehen ist.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Wasserzeichen	de keine
↳ Zustand	de gut
Link zur Sammelhandschrift	[SBB] Ms. or. oct. 1248, , DE1Book_manuscript_00017667
Blattzahl	de 3, Bl. 166a-168b
Anmerkungen	de einzelne, teilweise abgeschnitten
Textspiegel	de 9,8 x 16 cm
Zeilenzahl	de 17
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de flüchtiges Nasta'liq, Leitwörter in Rot
Illustrationen	de Bl. 167a Kreis mit vier Himmelsrichtungen