

Ms. or. quart. 1830 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1830 - 2
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00077118
erstellt am	2024-10-23T19:13:42.498Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:46:01.214Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Titel	
↳ Varianten	<p>ar [تخميس اللهم ارحم سيدي]</p> <p>de [Tahmīs Allāhumma irḥim saiyidī]</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 9a-b: قال الفقير احمدى * راج من الله مددى * وشفاعه فى الغدى * اللهم ارحم سيدي * عد خلقك فى الدارين * احمدك الله صمدى * والصلاة على سيدي * ما دام الدوام مزيدى * / وعلى الآل السجد * عد الاملاك الثقلين</p>
Thematik	Poesie
Randvermerke / Glossen	<p>de Bl. 9a: Randglosse</p>
Provenienzeintrag	<p>de Bl. 9a (zwischen der letzten Zeile des vorherigen Gedichts sowie neben den ersten drei Halbversen): اللهم ارحم نور حسين حسين عد خلقك فى الدارين * اللهم ارحم نور حسين حسين عد خلقك فى الدارين * اللهم ارحم نور حسين حسين عد خلقك فى الدارين</p>

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 37 Teile, T. 2
Einband	de europäischer Einband; Buchrücken aus braunem Gewebe oder reliefierten (geprägten) Papier; Deckel mit einem Bezug aus Steinmarmor- oder Griesmarmorpapier; Innenspiegel aus Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1830, , DE1Book_manuscript_00022094
Blattzahl	de Bl. 9a-11a
Textspiegel	de 7,8-16 x 19,8-20,5 cm
Zeilenzahl	de 16-7
Schrift	

↳ Ausführung	<p>de spärliche Vokalisation</p> <p>Anordnung: drei Halbverse mittig untereinander angeordnet ein Vers in einer Zeile u.s.w.</p>
Illustrationen	<p>de am Anfang und am Ende bei den untereinander angeordneten Halbversen ein rote Tropfenform beim Vers in einer Zeile rote Tropfenform als Halbverstrenner sowie am Ende des Verses</p>