

Ms. or. quart. 1728 - 8



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1728 - 8
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00076100
erstellt am	2024-10-23T19:12:59.404Z
letzte Änderung	2025-03-11T18:50:42.204Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Tafsīr sūrat al-Mulk (Verfasser: Kemālpāšāzāde) MyMssWork_work_00001033
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 37a: <تبارك> تعالى عما يدرك الحواس والاوهام وتعظيم عما يحيط به القياس <الذي بيده> بقبضة قدرته <الملك> يتصرف فيه كيف يشاء والملك عالم الاجسام كما ان الملكوت عالم الارواح ولذلك وصف ذاته باعتبار تصرفه عالم الملك وتديبره
Thematik	Koranwissenschaft
Provenienzeintrag	de Bl. 37a: Werktitel oberhalb der Basmala: "Risāla fī tafsīr sūrat al-Mulk li-Kamālpāšāzāda"
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de Ahlwardt Nr. 958-59 Köprülü (1986) 2/Nr. 1580:1, 1602:27 Leiden (1957) S. 353 Princeton (1977) Nr. 424 VOHD XVIIIB2 Nr. 19 s. GAL ² 2/598 S 2/669

Personendaten

Schreiber:in	
↳ Vorlageform	de Name nicht genannt
↳ Anmerkung zur Person	de Der Text ist in der gleichen Hand geschrieben wie Teil sieben der Sammelhandschrift.
Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000034
↳ Name	Kemālpāšāzāde كمال باشا زاده
↳ Lebensdaten	* 3. Zilqa'de 873/15. Mai 1469

↳ Datenquelle	† 2. Ševvāl 940/16. April 1534 GND : 123063523
---------------	---

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 20 Teile, T. 8
Einband	de orientalischer, dunkelbrauner Teilledereinband; Deckel, abzüglich der Ränder, aus Marmorpapier; Ränder der Deckel aus dunkelbraunem Leder mit einer Leiste aus s-Stempeln; Innenspiegel aus Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1728, , DE1Book_manuscript_00021992
Blattzahl	de Bl. 33a-7a
Blattformat	de 17,7 x 26,1 cm
Textspiegel	de 15,8 x 6,2 cm 15,8 x 13,7 cm
Zeilenzahl	de 8, 19
Schrift	
↳ Ausführung	de Titel oberhalb der Basmala in Rot Worte und Phrasen der Sure in Rot sowie rot vokalisiert