

Ms. or. quart. 1156 - 4



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 1156 - 4
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00074455
erstellt am	2024-10-23T19:11:49.699Z
letzte Änderung	2025-01-23T09:57:36.295Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. Mitte des 12.Jh./18. Jh.
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 117a یزوح اقلیدی
Vollständigkeit	Schluss fehlt
Textanfang wie in Hs.	ar f. 117a النوع الثانی در بیان یزوح اقلیدی است از ضمیر وجنی و احکام و غیره بدانکه قانونی میزان العمل را مقرر داشته این است
Textende	ar f. 122b آب شکل چهارم شکلی بیرون آورد اگر در رمل حاضر باشد عدد عنصر صغیر آن شکل بردارد و دوازده دوازده طرح کند و... تتمه از اول گرفته بشمارد
Thematik	Geheimwissenschaft
Schlagwörter	de Wahrsagerei de Sanddeuterei
Inhalt	de Artikel über Euklids Lehre
Randvermerke / Glossen	de mehrfach, einzelne Wörter, Zahlen oder umfangreicherer Text. Korrekturen und Ergänzungen

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 4 Teile, T. 4

Einband	<p>de Schwarzer Leineneinband mit Lederrücken und aufgeklebten originalen Lederdeckeln mit blind gepressten Rahmen. Je ein neues Vorsatzblatt am Anfang und am Ende.</p> <p>de restauriert</p>
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Ms. or. quart. 1156, Kitāb dar ‘ilm-i ‘usturlāb, DE1Book_manuscript_00021420
Blattzahl	de 123 Bl.; Bl. 117a-122b
Blattformat	de 18 x 27 cm
Anmerkungen	<p>de Die Teile 1, 3 und 4 sind vom selben Schreiber, dessen Namen nicht genannt ist, geschrieben.</p> <p>Die Titelangabe ist sekundär.</p> <p>Die Kustoden sind durch Beschnitt oder Restaurierung der Blätter oft unvollständig oder gar nicht erhalten.</p>
Textspiegel	de 12 x 24 cm
Außenmaße	de 28 x 19 x 2,5 cm
Zeilenzahl	de 23
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta‘līq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Leitwörter, Überstreichungen, Tabelle in Rot. Überschrift in einem dunkleren Rot-Violett. Glossen und Ergänzungen im Text in kleinerer schwarzer Schrift.
Illustrationen	de Bl. 122a:Tabelle