

Hs. or. 14065 - 3



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14065 - 3
↳ alternativ	PPN : 1906840946
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Güler Doğan Averbek/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00072539
erstellt am	2024-08-29T09:31:04.942Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:48:00.395Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Čengīnāme (Verfasser: Enderunlu Fāzıl) MyMssWork_work_00003290
Sprache	Osmanisch-Türkisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	<p>???</p> <p>module.mymss.manuscript.mss40.view</p> <p>???</p> <p>de Čengīnāme en Çengīnāme ota</p> <p style="text-align: right;">چنگینامه</p>
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Poesie
Inhalt	de Beschreibung der 43 Tanzknaben in Istanbul mit Nennung ihrer Namen das Werk ist auch unter dem Titel Raqqāšnāme bekannt

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00014363
↳ Name	Enderunlu Fāzıl اندرونلی فاضل
↳ Lebensdaten	* 1759? in Akko (Identnummer GND: 4068495-7) † 1225/1810
↳ Datenquelle	GND : 103447717

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
------------------	------

Sammelband	de 3/4
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[DE-SBB] Hs. or. 14065: [Sammelhandschrift], Fāḍīl-ı Enderūnī DE1Book_manuscript_00045222
Blattzahl	de f. 45a-49b