

Landberg 471 - 14



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Landberg 471 - 14
↳ alternativ	PPN : 898330513
Link zu Katalog	Ahlwardt 4056 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00090492
Katalog	Ahlwardt 4056
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00020B5500000033
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00070321
erstellt am	2023-07-06T13:31:48.191Z
letzte Änderung	2025-01-24T09:31:57.813Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Ḥazz al-aufar fi 'l-ḥağğ al-akbar MyMssWork_work_00002271
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 47a الخط الاوفر في الحج الاكبر
???	ar f. 46b الخط الاوفر في الحج الاكبر
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de al-Ḥazz al-aufar fi 'l-ḥağğ al-akbar en al-Ḥazz al-awfar fi al-ḥajj al-akbar
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Pflichtenlehre
Inhalt	de Abhandlung über die große Wallfahrt, speziell auch über den 'Arafat-Tag

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	ar f. 46b على بن سلطان محمد القاري
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001128
↳ Name	Qāri' al-Harawī, 'Alī Ibn-Sulṭān Muḥammad al-

↳ Lebensdaten	القاري الهروي، علي بن سلطان محمد † 1014/1605-06
↳ Datenquelle	GND : 118925814

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 14/48
Einband	de Halbfranzband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de Rand und Rücken durch Papierstreifen vergrößert; glatt, ziemlich stark
Link zur Sammelhandschrift	Landberg 471, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00007128
Blattzahl	de f. 46b-50
Blattformat	de 18,8 x 12 cm
Textspiegel	de 16,5 x 8,5 cm
Zeilenzahl	de 29
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de türkische Hand, klein, geläufig, nicht vokalisiert Stichwörter rot
Illumination	de Text in roten Linien eingefasst; von f. 49 an der Text ohne Linieneinfassung