

Ms. or. quart. 121 - 4



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 121 - 4
Link zu Katalog	Ahlwardt 3350 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00090229
Katalog	Ahlwardt 3350
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung möglich usage permitted
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00068834
erstellt am	2023-03-16T14:31:21.827Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:46:37.328Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Ġumādā I 868/01.-02.1464
Titel	
???	ar [سلسلتان في لبس الخرقة الصوفية]
module.mymss.manuscript.mss40.view	de [Zwei Ketten über die Aufnahme unter die Sufis]
???	en [Two chains on admission among the Sufis]
Thematik	Mystik Dokument/Urkunde
Inhalt	de Aufnahme des Burhān-ad-Dīn Ibrāhīm Ibn-Muḥammad Ibn-Ḥalāl al-Ḥalabī al-Qauf (gest. 841/1437) unter die Sufis die erste Reihenfolge der Meister geht zurück bis auf ʿĀʿiša; eine zweite Reihe beginnt mit der Aufnahme durch Ġalāl-ad-Dīn Abū-Muḥammad ʿAbdallāh Ibn-al-Biṣṭāmī im Jahr 782, die dann aber abbricht

Personendaten

Schreiber:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001864
↳ Name	Qādirī, Burhān-ad-Dīn Ibrāhīm Ibn-ʿAlī ad-Dīrī al- القادري، برهان الدين ابراهيم بن علي الديري
↳ Datenquelle	GND : 1117816621

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 4/19
Einband	de Pappband mit Lederrücken und Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de glatt, stark
Link zur Sammelhandschrift	Ms. or. quart. 121, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00004437
Blattzahl	de S. 155
Blattformat	de 18,8 x 13,8 cm
Textspiegel	de 14-16,5 x 10-11,5 cm
Zeilenzahl	de ca. 20-28
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de ziemlich groß, geläufig, kräftig, mit einem breiten dicken Zug am Ende jedes Wortes, unvokalisiert S. 315-320 beim Paginieren ausgelassen