

Petermann I 347 - 4



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Petermann I 347 - 4
↳ alternativ	PPN : 189989909X
Link zu Katalog	Ahlwardt 9727 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00100254
Katalog	Ahlwardt 9727
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB https://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000DC7900040131
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00068384
erstellt am	2023-01-17T13:19:12.387Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:46:26.645Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Abyāt an-nūrānīya fī mulūk ad-daula al-ʿuṭmānīya MyMssWork_work_00001693
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1150/1737
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 65a الايات النورانية في ملوك الدولة العثمانية
???	ar f. 65a الايات النورانية في ملوك الدولة العثمانية
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de al-Abyāt an-nūrānīya fī mulūk ad-daula al-ʿuṭmānīya en al-Abyāt al-nūrānīyah fī mulūk al-dawlah al-ʿuthmānīyah
↳ Varianten	ar تاريخ الدولة العثمانية
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar f. 65b (Vers 1 und 3) يقول افر الوري عبد الغني // يدعوه بالنابلسي من يعتني نحمدك اللهم ذا العطايا // وبالملوك حافظ الرعايا
Textende	ar f. 73b ما اسفر الليل عن الصباح // واشرق النور على البطاح
Thematik	Geschichte

Inhalt	de rağaz-Gedicht (enthält 348 Verse), welches einen Überblick über die Geschichte der osmanischen Herrscher gibt (bis auf Aḥmad Ibn-Muḥamad (reg. vom 1115/1703)). Es wurde wohl im Jahr 1103 angefangen und im Jahr 1115/1703 beendet.
--------	---

Personendaten

Verfasser:in		
↳ Vorlageform	ar	f. 65a عبد الغنى النابلسي
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000315	
↳ Name	Nābulusī, ‘Abd-al-Ġanī Ibn-Ismā‘īl an- النابلسي، عبد الغنى بن اسماعيل	
↳ Lebensdaten	* 1641 in Damaskus (Identnummer GND: 4010956-2) † 1731 in Damaskus (Identnummer GND: 4010956-2)	
↳ Datenquelle	GND : 119344408	

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 4/4
Einband	de Pappband mit Lederrücken
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de dünn, glatt; der Rand durch angeklebtes Papier vergrößert, um mit anderen Teilen (womit es zusammengebunden ist) gleichen Formates zu sein.
Link zur Sammelhandschrift	Petermann I 347, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00020879
Blattzahl	de f. 65-73
Blattformat	de 18,5 x 12,5 cm
Textspiegel	de 12,5 x 7 cm
Zeilenzahl	de 21
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Ausführung	de relativ groß, deutlich, kaum vokalisiert, persischer Zug