

## Diez A oct. 5 - 2



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Diez A oct. 5 - 2
Link zu Katalog	Pertsch Persisch 687,2 <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000C0735">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000C0735</a>
Katalog	Pertsch Persisch 687,2
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00065702
erstellt am	2021-11-26T11:46:40.087Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:45:22.765Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1250/1834
Titel	
???	de Maǧmaʿ al-baḥrain
module.mymss.manuscript.mss40.view	en Majmaʿ al-baḥrayn
???	fa مجمع البحرين
↳ Varianten	ar مجمع البحرين
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Anfang der Einleitung مدام از حضرت مبالغ الهام و متکلم بر دوام Anfang des Gedichtes ای شاه از قدرت تو ما وطن // لوحه دیباجه دنیا و دین
Thematik	Poesie
Inhalt	de maṭnawī-Gedicht; eine Einleitung in Prosa geht voraus.

## Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	<a href="https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00004706">https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00004706</a>
↳ Name	Kātibī Turšīzī, Muḥammad Ibn-ʿAbdallāh کاتبی ترشیزی، محمد بن عبد الله

↳ Lebensdaten	* in Neyschabur (Identnummer GND: <a href="#">4042032-2</a> ) † 1434 in Gorgan (Identnummer GND: <a href="#">4021626-3</a> )
↳ Datenquelle	GND : 1233494287

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/5
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[DE-SBB] Diez A oct. 5, [Sammelhandschrift], Katibi DE1Book_manuscript_00003272
Blattzahl	de 48b-96a
Blattformat	de 21 x 14 cm
Zeilenzahl	de 13
Spaltenzahl	de 2
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Ausführung	de neu, gewöhnlich; die Überschriften der Abschnitte sind häufig ausgelassen.
Illumination	de Einfassung der Seiten sowie Trennung der Spalten und Abschnitte durch rote Linien