

Petermann I 707 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Petermann I 707 - 2
Link zu Katalog	Pertsch Persisch 39,2 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000C0110
Katalog	Pertsch Persisch 39,2
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00065044
erstellt am	2021-09-08T08:05:41.095Z
letzte Änderung	2025-03-17T18:45:12.433Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Anīs al-‘uṣṣāq (Verfasser: Rāmī, Šaraf-ad-Dīn Ḥasan Ibn-Muḥammad Tabrīzī) MyMssWork_work_00004768
Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
???	de Anīs al-‘uṣṣāq
module.mymss.manuscript.mss40.view	en Anīs al-‘ushshāq
???	fa انیس العُشَّاق
Vollständigkeit	Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	ar انار کوبکة نوروز بران فرش مینافام مجلسی دیم
Thematik	Poetik
Inhalt	<p>de Abhandlung über bildliche Ausdrücke zur Bezeichnung der körperlichen Schönheit; das Werk soll im Jahr 826/1422 verfasst worden sein. Das Werk zerfällt in 19 bābs; die vorliegende Handschrift ist am Anfang defekt; das erste vorhandene Blatt gehört der Einleitung an, das zweite des Ende vom vierten bāb.</p> <p>Von dem ersten Blatt ist oben ein Stück abgerissen und die dadurch verloren gegangenen drei Zeilen Text sind von fremder Hand auf einem aufgeklebten Zettel ergänzt.</p>

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00008894
↳ Name	Rāmī, Šaraf-ad-Dīn Ḥasan Ibn-Muḥammad Tabrīzī رامی، شرف الدین حسن بن محمد تبریزی

↳ Lebensdaten	† 795/1392-93
↳ Datenquelle	GND : 136135471

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/5
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[DE-SBB] Petermann I 707, [Sammelhandschrift], kein Autor verfügbar DE1Book_manuscript_00021239
Blattzahl	de f. 40a-55a
Blattformat	de 20 x 13,5 cm
Zeilenzahl	de 19
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Ausführung	de schön
Illumination	de doppelte Umrandung von rothen Linien