

Ms. or. fol. 248 - 59



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. fol. 248 - 59
↳ alternativ	PPN : 1759259012
Katalog	Pertsch Persisch 14,57
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung möglich
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0003012D00000271
Bearbeiter	Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00061880
erstellt am	2020-10-05T11:08:38.966Z
letzte Änderung	2025-01-24T09:28:05.654Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Maǧālis al-mu'minīn MyMssWork_work_00000818
Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1117/1705
Ort	
↳ Abschrift	Burhānpūr (Indien)
Titel	
???	ar
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Maǧālis al-mu'minīn
???	en Majālis al-mu'minīn
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	Genealogie Geschichte
Inhalt	de Nach einer Genealogie des Propheten folgen einige Auszüge aus Maǧālis al-mu'minīn von Nūrallāh Šūštārī

مجالس المؤمنین

Personendaten

Verfasser:in	
--------------	--

↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001401
↳ Name	Šuštārī, Nūrallāh Ibn-'Abdallāh aš- الششتري، نور الله بن سيد شريف الحسيني المرعشي
↳ Lebensdaten	* 1549 † 1610
↳ Datenquelle	GND : 13997931X

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 59/89
Einband	de blauer Ledereinband mit reichlicher Goldverzierung
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de ziemlich stark, glatt bunte Umrandung der Seiten
Link zur Sammelhandschrift	Ms. or. fol. 248, Safīnat Baḥr al-muḥīt, Šaṭārī, Muḥammad Ḥalīlallā DE1Book_manuscript_00002385
Blattzahl	de f. 280a-281b (Pt.) f. 271a-272b (Al.)
Blattformat	de 29,5 x 20 cm
Außenmaße	de 30,9 x 21,8 x 5,8 cm (Nomi)
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq arabisches Alphabet → Šikasta
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Die schriftliche Ausführung läuft nicht immer grade über die Seiten hin, sondern oft in schräger Richtung; gewandte Hand, vorwiegend persischer Zug, mit roten Überschriften