

Sprenger 853 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Sprenger 853 - 2
↳ alternativ	PPN : 1011872765
Link zu Katalog	Ahlwardt 5430 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000B0039
Katalog	Ahlwardt 5430
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung nicht möglich
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000437200020109
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00059665
erstellt am	2018-01-26T15:54:40.665Z
letzte Änderung	2025-02-04T20:01:18.044Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Kašf wa-'l-bayān fīmā yata'allaq bi-'n-nisyān (Verfasser: Nābulusī, 'Abd-al-Ġanī Ibn-Ismā'īl an-) MyMssWork_work_00003794
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 54a الكشف والبيان فيما يتعلق بالنسيان
???	ar الكشف والبيان فيما يتعلق بالنسيان
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de al-Kašf wa-'l-bayān fīmā yata'allaq bi-'n-nisyān en al-Kashf wa-al-bayān fīmā yata'allaq bi-al-nisyān
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar f. 53a الحمد لله الذي خلق الانسان وطبعه على النسيان وعلم آدم الاسماء ... اما بعد فيقول شيخنا الامام الكامل ... عبد الغني ابن الشيخ اسمعيل النابلسي الحنفي ... هذا كتاب صنفته بالعجلة غب قدومي من الحج الشريف والقافلة المصرية على جناح السفر من غير امهال الى آخره
Textende	ar f. 66b فيعلم ما فيه صلاحكم من ابقاء وانساء، انتهى قال المؤلف نفعنا الله تعالى به وهذا آخر ما قصدنا ابراده في هذه الرسالة بالحسب والامان ... الى حصول السعادة والتمتع بمقام الحسنى وزيادة، وكان التأليف لهذه الرسالة في مجلسين آخرهما يوم الخميس الثاني من شهر ربيع الاول سنة ١١٠٩ وصى الله على سيدنا ... وسلم
Thematik	Ethik

Inhalt	de nach seiner Rückkehr von der Wallfahrt 1106/1694 verfasste Abhandlung über die Vergesslichkeit, was dazu gehört und was man dagegen tun kann die Abhandlung ist eingeteilt in 5 Abschnitte (faṣl) und ein Schlusswort (ḥātima) sie wurde am Donnerstag, 2. Rabīʿ I 1106/21. Oktober 1694 niedergeschrieben
Gliederung / Faszikel	de 1. faṣl: f. 54b فِي مَعْنَى النِّسْيَانِ لَعْنَةً وَشَرَعًا وَبَيَانِ ذَلِكَ، أَمَّا مَعْنَاهُ لَعْنَةٌ فَهُوَ مُصَدَّرٌ 2. faṣl: f. 55b فِي بَيَانِ أَسْبَابِ النِّسْيَانِ وَتَحْقِيقِ مَعْنَى هَذِهِ الْآفَةِ الْمُقْتَضِيَةِ لِلذَّهْوْلِ وَالْغَفْلَةِ، أَعْلَمُ أَنَّ النِّسْيَانَ مِنْ آفَاتِ الدِّمَاغِ 3. faṣl: f. 57b فِي ذِكْرِ أَدْوِيَةِ الْحِفْظِ الْمُقْتَضِيَةِ لَزَوَالِ النِّسْيَانِ وَاتِّفَاءِ هَذِهِ الْآفَةِ مِنَ الْآيَاتِ وَالْإِحَادِيثِ وَكَلَامِ الصَّالِحِينَ، جَرَّبَهَا الْعُلَمَاءُ وَذَكَرُوهَا 4. faṣl: f. 60b فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِأَدْوِيَةِ الْحِفْظِ وَإِزَالَةِ آفَةِ النِّسْيَانِ مِمَّا ذَكَرَهُ الْأَطْيَاءُ مِنَ الدَّوَاءِ الْمُحْسَسِ، أَعْلَمُ أَنَّ الْأَدْوِيَةَ الْإِلَهِيَّةَ الرَّبَّانِيَّةَ الْمُسْتَفَادَةَ 5. faṣl: f. 62b فِي الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ الْمَتْرَبَةِ عَلَى النِّسْيَانِ، قَالَ الْعَلَامَةُ بْنُ مَلِكٍ فِي شَرْحِهِ الخاتمة f. 64a فِي بَيَانِ أَنَّ النِّسْيَانَ لَيْسَ بِنَقْصَانٍ فِي كَمَالِ الْإِنْسَانِ وَإِنَّهُ يَجُوزُ عَلَى الْإِنْبِيَاءِ عَمَّ وَقَدْ وَقَعَ مِنْهُمْ فِي غَيْرِ مَا وَجِبَ عَلَيْهِمْ تَبْلِيغُهُ مِنَ الْأَحْكَامِ وَوُرُودِ الْآيَاتِ فِي ذَلِكَ وَالْإِخْبَارِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَقَدْ مَهَّدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسِيَ

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000315
↳ Name	Nābulusī, ʿAbd-al-Ġanī Ibn-Ismāʿīl an- النابلسي، عبد الغني بن اسماعيل
↳ Lebensdaten	* 1641 in Damaskus (Identnummer GND: 4010956-2) † 1731 in Damaskus (Identnummer GND: 4010956-2)
↳ Datenquelle	GND : 119344408

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 2/12
Einband	de brauner Ledereinband mit Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de ziemlich stark und glatt ziemlich gut
Link zur Sammelhandschrift	Sprenger 853, [Sammelhandschrift], DE1Book_manuscript_00011730
Blattzahl	de f. 53-66
Blattformat	de 16,5 x 11,25 cm
Textspiegel	de 12,5 x 8,25 cm
Außenmaße	de 17,2 x 12,7 x 3,2 cm (Nomi)
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz

↳ Ausführung

de ziemlich groß, dick, kräftig, rundlich, deutlich, unvokalisiert