

Hs. or. 14614



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14614
↳ alternativ	Akzessionsnummer : Hs. 2015 - 14614 Anderer Nachweis : Depositum Stift. J. G. Wetzstein
Typ	Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00057261
erstellt am	2011-04-29T11:44:18.321Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:43:58.449Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Ḍu-'l-Qa'ḍa 1110 / Mai 1699
Ort	
↳ Abschrift	Damaskus
Vollständigkeit	vollständig
Kolophon	de Trichterkolophon auf f. 128b mit Angabe des Schreibers und Abschriftort Sūq al-Warrāqīn an der Umayyadenmoschee in Damaskus.
Thematik	Sprach- und Literaturwissenschaft Mystik Islam
Inhalt	de Maǧmū' von sufischen Schriften zur Pflichtenlehre und Traktaten zu philologischen Fragen, zumeist in Versform
Provenienzeintrag	de Nutzereinträge aus den Jahren 1197 bis 1240 H.

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 11 Teile
Einband	de Pappeinband mit braun-bordeauxfarbenem Ebrupapier bezogen, ohne Klappe. Rücken braunes Leder.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier

↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de Tre lune
↳ Zustand	de Geglättetes Papier, gut erhalten.
Link zur Teilhandschrift	Hs. or. 14614 - 1 (DE1Book_manuscript_00074045) Hs. or. 14614 - 2 (DE1Book_manuscript_00074809) Hs. or. 14614 - 3 (DE1Book_manuscript_00075264) Hs. or. 14614 - 4 (DE1Book_manuscript_00076889) Hs. or. 14614 - 5 (DE1Book_manuscript_00077045) Hs. or. 14614 - 6 (DE1Book_manuscript_00077974) Hs. or. 14614 - 7 (DE1Book_manuscript_00073384) Hs. or. 14614 - 8 (DE1Book_manuscript_00075616) Hs. or. 14614 - 9 (DE1Book_manuscript_00078231) Hs. or. 14614 - 10 (DE1Book_manuscript_00077017) Hs. or. 14614 - 11 (DE1Book_manuscript_00076617)
Blattzahl	de 128
Blattformat	de 21 x 15 cm
Textspiegel	de 16 x 8 cm
Außenmaße	de 21,2 x 15,5 x 2,2 cm
Zeilenzahl	de 25
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Sorgfältig ausgeführtes Manuskript. F. 1a Inhaltsverzeichnis von späterer Hand. Rot für Überschriften, Hervorhebung von Leitwörtern und Markierung von Kommentaren. Rote Punkte zur Trennung der Halbverse. Randkommentare. F. 118b, 119a leer. Rezente arabische Folierung mit Kugelschreiber.