

## Ms. or. fol. 379 - 6



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. fol. 379 - 6
↳ alternativ	PPN : 722031386
Link zu Katalog	Ahlwardt 342 <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070147">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070147</a>
Katalog	Ahlwardt 342
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000A22000000039">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000A22000000039</a>
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/cc/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00051142
erstellt am	2003-10-21T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-01-15T23:50:54.243Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Koran MyMssWork_work_00000169
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	القرآن
???	ar
module.mymss.manuscript.mss40.view	de al-Qurʿān
???	en al-Qurʿān
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	Korantext
Inhalt	de Sure 22:18 "al-ʿaḏāb" (العذاب) bis 22:19 "qutṭiʿat" (قطعت)

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Sammelband	de 6/9
Einband	de Die einzelnen Blätter dieses Bandes sind mit weißem Papier in groß Folio durchschossen und mit diesem zu einem großen Pappband in Quer-Folio gebunden. de gut
Beschreibstoff	
↳ Material	Pergament

↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de Am Rand, besonders unten, beschädigt; außerdem fleckig.
Link zur Sammelhandschrift	Ms. or. fol. 379 DE1Book_manuscript_00002516
Blattzahl	de f. 19
Blattformat	de 21,2 x 32,2 cm
Textspiegel	de 14,0 x 22,8 cm
Zeilenzahl	de 5
Spaltenzahl	de 1
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Kūfī
↳ Tinte	bräunlich schwarz rot gold
↳ Ausführung	de Sehr groß, kräftig, schwungvoll, sehr schön; ihr Schwarz geht etwas in das Tiefbraun über. F. 19a ist sehr abgescheuert. Die Zahl der Buchstaben in der Zeile ist 6-8. — Der Raum zwischen den einzelnen Buchstabengruppen ist im Durchschnitt 2 cm. — Die Brechung der Wörter am Ende der Zeilen findet statt. — Die Köpfe der Buchstaben sind sehr groß und bis auf einen ganz kleinen Punkt ausgefüllt; Anfangs-l ist nach unten rechts sehr schwungvoll; Schluss-ن geht tief herab mit großer eckiger Biegung nach links; Schluss-ج weniger tief mit geringerer Biegung. Schluss-م hat einen kleinen Strich auf der Linie; Schluss-س kommt hier nur ein Mal vor und zwar mit sehr langem Strich dicht unter der Linie rechtshin. Schluss-ق und Anfangs-ع kommen hier nicht vor. د u. ك sind sehr schön und sich gleich; die Länge derselben und auch die des ص (und ط) kann sehr groß sein; einmal kommt ص und auch ك in einer Länge von 9,5 cm vor. — Diakritische Punkte und Lesezeichen kommen hier nicht vor. Die Vokale sind ziemlich zahlreich bezeichnet und zwar durch rote Punkte; die Nuration kommt einmal als 2 rote Punkte nebeneinander vor.
Illumination	de Die Verse werden hier durch große verzierte Goldrosetten (kommt einmal vor in 19a) abgeteilt. — Eine Überschrift oder ein Randzeichen kommt hier nicht vor.