

Hs. or. 14130



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 14130
↳ alternativ	Akzessionsnummer : Or. 2010 - 14130
Typ	Handschrift
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00051122
erstellt am	2011-06-20T13:07:51.445Z
letzte Änderung	2025-02-18T18:20:26.380Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	at-Taṣrīḥ 'ala 't-Taūḍīḥ MyMssWork_work_00000544
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Rabī II 1163 H / März 1750
Titel	
↳ wie in Hs.	ar كتاب التصريح بمضمون التوضيح de K. at-Taṣrīḥ bi-maḍmūn at-Taūḍīḥ
???	ar التصريح على التوضيح
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de at-Taṣrīḥ 'ala 't-Taūḍīḥ en al-Taṣrīḥ 'alá al-Taūḍīḥ
Vollständigkeit	fast vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar في غاية حسن الوقع عند جميع الاخوان لم يأتي
Kolophon	de f. 448b mit Angabe des Datums der Abschrift
Thematik	Grammatik/Syntax
Inhalt	de Glossen zu einem Kommentar des grammatischen Lehrgedichts al-Alfiya des Ibn Mālik aṭ-Ṭāī al-Ġaiyānī (gest. 672 H/ 1273)
Editionen/Literatur	de GAL2 II, 360, mit Angabe von Parallelhandschriften, u.a. SBB-PK Ahlwardt 6651/2.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Vorlageform	de Ḥālid ibn 'Abdallāh al-Azharī

↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000031
↳ Name	Azharī, Ḥālid Ibn-ʿAbdallāh al- الأزهرى، خالد بن عبد الله
↳ Lebensdaten	* 1434 † 24. Muḥarram 905/26. August 1499 in Kairo
↳ Datenquelle	GND : 102411964

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Ungebundene Faszikel
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Wasserzeichen	de Tre lune
↳ Zustand	de Gut erhaltenes, mäßig geglättetes Papier. Erste 3 Bl. an den Rändern eingerissen, obere linke Ecke von f. 1 abgerissen, wenig Textverlust. Erste Lage etwas angeschmutzt.
Blattzahl	de 451
Blattformat	de 21,7 x 15,5 cm
Textspiegel	de 14,5 x 8,5 cm
Außenmaße	de 21,7 x 15,5 x 6,5 cm
Zeilenzahl	de 27
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot grün
↳ Ausführung	de F. 118b, 225b, 226a, 449a-451b leer. Drei Hände. Hand 1 (f. 1a-2a, 15a-15b) etwas zittriges, kleines Nashī, mit feiner Feder ausgeführt. Hand 2 (f. 2a-14b, 16a-315b) kleines osmanisches Nashī. Hand 3 (f. 316a bis Ende) etwas größeres, deutliches Nashī. Rubra für Überschriften und zur Hervorhebung längerer Passagen und für Überstreichungen. Auf f. 4a ist der Textspiegel mit einer roten Doppellinie umrahmt. Einige wenige Passagen in Grün ausgeführt. Zwischen f. 3 und 4 fehlen einige Blätter.