

## Hs. or. 1823



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1823
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller; Janina Karolewski
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00029039
erstellt am	1996-08-30T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-17T19:51:55.090Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	f. 514b: Rağab 1084/Okttober-November 1673
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar</p> <p>ق 1ب: شرح الدرر وغرر لمنلا خسرو أسفل الكتاب: درر وغرر</p> <p>de f. 1b: Šarḥ ad-Durar wa-l-ğurar li-Manlā Ĥusrau unterer Buchschnitt: Durar wa-ğurar</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar</p> <p>f. 9b: الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه واعلى اعلام الدين المستقيم بمعظم خطابه ... &gt;اما بعد&lt; فان من المقدمات المقررة عند اولى الابصار ... ان شرف الانسان فى الدارين</p>
Thematik	Recht Islam
Randvermerke / Glossen	de korrigierende Randglossen, maṭlab-Vermerke, kommentierende Interlinearglossen zahlreiche kommentierende Randglossen mit Siglen
Provenienzeintrag	<p>de arabische Folierung (506 f.), beginnend auf f. 10a und endend auf f. 514a der europäischen Zählung</p> <p>f. 1b, 1a-3a, 6b-9a, Schaltzettel zwischen f. 8/9, 515a-17b: verschiedenste Einträge auf Arabisch und Türkisch, die meisten rechtlicher Natur f. 3b-6a: Inhaltsverzeichnis zum Werk in Tabellenform mit rotem Raster; Auflistung aller Gliederungseinheiten mit Blattzahlangebe darunter in Ziffern; am Rand und in den Zellen verschiedene Anmerkungen f. 514b:</p>

	Mullā Ḥusrau begann seinen Kommentar am Samstag, 2. Dū l-Qa'da 877/Donnerstag, 31. März 1473 und beendete ihn am Samstag, 8. Ğumādā I 883/Freitag, 7. August 1478.
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	<p><b>de</b> Ahlwardt Nr. 4797-98  Basel (2001) Nr. 102, 120  British Library (1995a) Nr. 127  Köprülü (1986) 1/561-3  Leiden (1957) Nr. 104  Leipzig, Cod. Arab. 34:  <a href="https://www.islamic-manuscripts.net/receive/IslamHSBook_islamhs_00006078">https://www.islamic-manuscripts.net/receive/IslamHSBook_islamhs_00006078</a>  Mailand (1975) Nr. CXV, CCCXLI  München (1866) Nr. 316  Princeton (1977) Nr. 1119  Princeton (1987) Nr. 145  VOHD XVIIIB3 Nr. 233-34  VOHD XVIIIB4 Nr. 140, 161  VOHD XVIIIB5 Nr. 219-20  VOHD XVIIIB6 Nr. 340-41  VOHD XVIIIB9 Nr. 44, 88, 303  VOHD XVIIIB12 Nr. 725  VOHD XVIIIB13 Nr. 533  VOHD XVIIIB14 Nr. 43  Yale (1956) Nr. B - 937-39  s. GAL<sup>2</sup> 2/292 und S 2/316-7</p>

## Personendaten

Verfasser:in Kommentator:in Verfasser:in des Grundwerks	
↳ Link	<a href="https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000110">https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000110</a>
↳ Name	Mollā Ḥüsrev ملا خسرو
↳ Lebensdaten	† 885/1480-81 in Konstantinopel (Identnummer GND: <a href="#">4073697-0</a> )
↳ Datenquelle	GND : 119201577
↳ Anmerkung zur Person	<b>de</b> Kommentator zu seinem eigenen verfassten ḥanafitischen furū'-Werk
Schreiber:in	
↳ Vorlageform	<b>ar</b> ق ٥١٤ب: رجب <b>de</b> f. 514b: Rağab

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<b>de</b> 1
Einband	<b>de</b> orientalischer, brauner Ledereinband mit Steg und Klappe; Buchrücken mit rotem Leder ausgebeßert und zwischen f. 146/7 komplett durchgebrochen, so dass der Einband quasi aus zwei Teilen besteht; Steg erneuert aus beige-farbenem Leder, Klappe aus rotem Leder; Ornamentik der Deckel in Maltechnik und Blindpressung: Umrahmung aus einer goldenen Flechtbandleiste, umgeben zu beiden Seiten von einer goldenen Linie, in den Ecken ein goldener Rosettenstempel mit goldenem Zierstrahl, in der Mitte der Längs- und Querseiten der inneren Umrahmungslinie je drei goldene Rosettenstempel mit goldenem Zierstrahl; Ornamentik der Klappe in Maltechnik und Blindpressung: doppelt goldene Umrahmung, zur Spitzseite hin ein goldener Blütenstempel mit goldener Umrahmung, von der goldene Zierstrahle ausgehen; Innenspiegel der Deckel und der Klappe aus Papier, Innenspiegel des Stegs aus dunkelbraunem Gewebe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß bräunlich grünlich
↳ Zustand	<b>de</b> Wasserzeichenpapier f. I: mit silbernen Sprenkeln, f. Ia: olivgrün gefärbt

Blattzahl	de I, 517 f.; f. la: unbeschrieben
Blattformat	de 19,5 x 11,5 cm
Textspiegel	de 13,9 x 6 cm
Außenmaße	de 19,7 x 12,5 x 5,2 cm (Nomi)
Zeilenzahl	de 23
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de Text des Grundwerks rot überstrichen Leitwörter, Gliederungseinheit "faṣl" und kitāb-Überschriften in Rot
Illustrationen	de rote Schriftspiegelumrahmung f. 9b-10a: schwarz konturierte goldene Schriftspiegelumrahmung mit einer zusätzlichen schwarzen Umrahmungslinie an der äußeren Seite f. 9a: dekoratives Kopfstück: rechteckiges Feld, enthaltend eine goldene Kartusche auf blauem Grund mit farbigen Blütenranken und goldenen Blättern; darüber eine in Bogen aufgelöste, goldene Haspel mit farbigen Blütenranken und goldenen Blättern, von der blaue Zierstrahle ragen