

Petermann II 718



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Petermann II 718
↳ alternativ	PPN : 741327619
Link zu Katalog	Pertsch Türkisch 106 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00120151
Katalog	VOHD 16,1, 95 Pertsch Türkisch 106
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung eingeschränkt
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000008
Bearbeiter	Beez/Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00025106
erstellt am	2009-09-29T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:42:10.167Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Osmanisch-Türkisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1056/17.02.1646
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar كتاب مناسك حج</p> <p>de Kitāb-i Menāsik-i ḥağğ</p> <p>en Kitāb-i Menāsik-i ḥac</p>
???	ar مناسك حج
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Menāsik-i ḥağğ
???	en Menāsik-i ḥac
Textanfang wie in Hs.	ar أحمد لله على كل حال // كيف يؤدبه لسان المقال بر در انك. شبه ونظیری عدیم // موهبة لطفی جهانہ عمیم
Thematik	Erbauung/Predigt
Inhalt	de Lehrgedicht in Maṭnawī-Versen über die auf der Wallfahrt nach Mekka und Medina zu beobachtenden Gebräuche mit zahlreichen Abbildungen der heiligen Orte
Provenienzeintrag	de f. 1a: 3 Siegel 1. Siegel: Muḥammad Šarīf, der sich in der beigeschriebenen Notiz پاشاراده الحاج حمزه حامد پاشاراده nennt

2. Siegel: das eines as-Saiyid Ḥusain vom Jahre 1218
3. Siegel: das eines as-Saiyed Aḥmad Naḡfī vom Jahre 1253

Personendaten

Verfasser:in		
↳ etablierte Kurzform	<p>ar</p> <p>de Baḥṭī</p> <p>en Bakhtī</p>	بختی

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Einband aus mittelbraunem Maroquin-Leder mit goldenem, mit Blumenranken verziertem Mittelmedaillon in Lederschnitzarbeit, das sich auf der Klappe wiederholt
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 39
Blattformat	de 20,5 x 15 cm
Außenmaße	de 20,7 x 15,3 x 1,4 cm (Nomi)
Zeilenzahl	de 15
Spaltenzahl	de 2
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot gold
↳ Ausführung	de vokalisiert; die Seiten, Spalten und roten Überschriften der Abschnitte sind mit goldenen Leisten und schwarzen Linien umzogen
Illumination	de f. 1b: 'Unwān in Gold, Blau, Rosa, Rot und Weiß mit Werktitel
Miniaturen	de 17 Miniaturen: Ansichten der heiligen Stätten, osmanisch, 18. Jahrhundert? Bunte und mit leichter Schattierung kolorierte Ansichten von Heiligtümern im Gebiet von Mekka (ab Bl. 30v) und Medina.

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.7v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥṭī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006175
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2021-03-15T09:31:48.297Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Die Ka'ba in Mekka aus der Vogelperspektive
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB

	http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000020
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Grundriss des heiligen Bereichs in Mekka, mit der Ka'ba zentral in der Bildmitte, einer davor befindlichen Kanzel und mehreren Minaretten. Den Rahmen der Miniatur bilden Arkaden aus bogenförmigen Nischen. Am unteren Bildrand fällt der Blick auf fünf nebeneinander eingeordneten Toren unterschiedlicher Größe. Auf der Nordseite befindet sich mittig ein großes Tor.
Motiv	Szenerie → Ka'ba Szenerie → Moschee Szenerie → Palast/Gebäude
Trägermaterial	Papier
Ausstellungen	„Glück, welches Glück“, 06.03.2008-04.01.2009, Dresden, Hygiene-Museum*

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.9v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006200
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:48:17.008Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Şafā und Marwa in Mekka
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000024
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung des heiligen Bereiches in Mekka in Form einer doppelten Kolonnade, die an allen vier Seiten mittig von jeweils einem Tor durchbrochen wird.
Text im Bild	Şafā; al-Marwa; mīlīn; aḥḍarīn
Motiv	Szenerie → religiöses Thema
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.10v
----------	-------------------------

Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥṭī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006202
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:48:26.065Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Der Berg Abū Qubais
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000026
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung des Berges Abū Qubais, an dessen Fuß sich ein Gebäude befindet. Umgeben von vorbeiziehenden Wolken befindet sich in der linken Bildhälfte ein goldfarbener Mond.
Text im Bild	ğabal Abī Qubais; šaqq al-qamar; dār ḥaḍīrān
Motiv	Szenerie → Landschaft/Garten
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.11v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥṭī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006203
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2021-03-15T09:30:34.417Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Sechs kleine Heiligtümer in einem Bild
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000028
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung von sechs verschiedenen Gebäuden, die entsprechend der Beschriftung u.a. die Geburtsstätten von ʿAlī b. Abī Ṭālib, des Propheten Muḥammad und von dessen Schwiegervater und ersten Kalifen Abū Bakr darstellen.
Motiv	Szenerie → religiöses Thema Szenerie → Palast/Gebäude

Trägermaterial	Papier
Ausstellungen	„Glück, welches Glück“, 06.03.2008-04.01.2009, Dresden, Hygiene-Museum*

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.12v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006204
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:50:30.760Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Fünf kleine Heiligtümer in einem Bild
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000030
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung verschiedener Gebäude, darunter zwei Moscheen und eine Zawiya.
Motiv	Szenerie → Moschee Szenerie → Moschee
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.14r
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006205
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:45:04.757Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Acht kleine Heiligtümer in einem Bild
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000033
Typ	Illustration → Miniatur

Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung verschiedener Heiligtümer.
Motiv	Szenerie → religiöses Thema Szenerie → Palast/Gebäude
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.15r
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006206
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:52:21.175Z

Beschreibung eines Buchkunisteintrages

Kurztitel	Der Berg Nür
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000035
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung des Berges Nür, in dessen oberen Drittel sich eine Höhle verbirgt und auf dessen Spitze ein Gebäude steht. Am Fuße des Berges befindet sich ein weiteres Gebäude.
Motiv	Szenerie → religiöses Thema Szenerie → Landschaft/Garten
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.16r
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006207
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:45:16.763Z

Beschreibung eines Buchkunisteintrages

Kurztitel	Der Berg Taur
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000037
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung eines Berges mit Blick in eine Höhle, die sich kurz vor der Kuppe befindet.
Motiv	Szenerie → religiöses Thema Szenerie → Landschaft/Garten
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.18v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006208
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2021-03-15T09:31:10.503Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Der Berg 'Arafāt und die Moschee Namira
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000042
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Auf der Kuppe eines Berges befindet sich ein Gebäude. Darunter erstrecken sich mehrere Zelte. Am unteren rechten Bildrand fällt der Blick auf eine Moschee.
Motiv	Szenerie → religiöses Thema Szenerie → Landschaft/Garten Szenerie → Moschee
Trägermaterial	Papier
Ausstellungen	"Roads of Arabia", 25.01.2012-09.04.2012, Berlin, ISL-SMB * * „Glück, welches Glück“, 06.03.2008-04.01.2009, Dresden, Hygiene-Museum*

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.19v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez

Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006209
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T14:51:27.765Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Moschee von Muzdalifa
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000044
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	In einer von Felsen eingefassten und von Blumen bewachsenen Fläche befindet sich eine Moschee.
Motiv	Szenerie → Moschee Pflanze → Blume/Blüte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.21v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006210
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:54:24.457Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Bazar von Minā
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000048
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Der Grundriss zeigt den Bazar von Minā, an den sich die Moschee al-Ḥaif anschließt. Sie wird von einem Minarett geschmückt. Zwischen den Arkaden sind jene drei Säulen zu sehen, die den Teufel verkörpern, auf die die Gläubigen während der Pilgerfahrt Steine werfen. Östlich, westlich und südlich des Bazars befinden sich Berge.
Motiv	Szenerie → Stadt Szenerie → religiöses Thema
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.31r
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006211
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:54:32.002Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Die Berge Mufriḥ (der erste und zweite)
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000067
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Blick auf zwei Felsvorsprünge, hinter denen Blumen im Hintergrund wachsen.
Motiv	Szenerie → Landschaft/Garten Pflanze → Blume/Blüte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.33r
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006212
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2021-03-15T09:33:26.346Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Bāb as-Salām
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000071
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung einer Moschee mit Innenhof, in dem vier Palmen wachsen, und fünf Minaretten. Neben einem der nördlichen Minarette befinden sich zwei Türme, von denen den größeren eine Art Feuerkranz zierte.
Motiv	Szenerie → Moschee Pflanze → Baum

Trägermaterial	Papier
Ausstellungen	„Glück, welches Glück“, 06.03.2008-04.01.2009, Dresden, Hygiene-Museum*

??module.mymss.illustration??

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.34v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006216
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:54:46.598Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Zehn kleine Heiligtümer in einem Bild
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000074
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung von zehn verschiedenen Gebäuden in vier Reihen.
Motiv	Szenerie → Palast/Gebäude
Trägermaterial	Papier

??module.mymss.illustration??

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.35v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006218
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:54:55.435Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Prophetenmoschee in Medina
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000076
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm

Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Zweigeteilte Abbildung: oben die Prophetenmoschee in Medina mit Blick auf die Kanzel und einen Säulengang, unten ein Palmengarten.
Motiv	Szenerie → Moschee Pflanze → Baum
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.36v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006219
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2021-03-15T09:33:57.986Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Verschiedene kleine Heiligtümer
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000078
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Abbildung von fünf Gebäuden unterschiedlicher Größe mit Wasserbecken.
Motiv	Szenerie → Palast/Gebäude
Trägermaterial	Papier
Ausstellungen	„Glück, welches Glück“, 06.03.2008-04.01.2009, Dresden, Hygiene-Museum*

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Petermann II 718, f.37v
Link zur Handschrift	Petermann II 718, Manāsik-i ḥağğ, Baḥtī DE1Book_manuscript_00025106
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006220
erstellt am	2014-05-14T06:39:32.893Z
letzte Änderung	2015-05-07T13:55:11.851Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Grabmal des Ḥamza b. ʿAbd-al-Muṭṭalib
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000CFCE00000080
Typ	Illustration → Miniatur
Blattgröße	20,5 x 15 cm
Datierung	zweite Hälfte 17. Jahrhundert
Beschreibung	Zwischen zwei Felsvorsprüngen befindet sich das Grabmal von Ḥamza b. ʿAbd-al-Muṭṭalib.
Motiv	Szenerie → Mausoleum
Trägermaterial	Papier