

## Wetzstein II 1931



## Allgemeine Daten

|                        |  |
|------------------------|--|
| Signatur               |  |
| ↳ neu                  | Wetzstein II 1931  |
| ↳ alternativ           | PPN : 718999851  |
| Link zu Katalog        | Ahlwardt 322<br><a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070136">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070136</a>                |
| Katalog                | Ahlwardt 322   |
| Typ                    | Handschrift  |
| Formtyp                | Kodex  |
| Verfügbarkeit          | Benutzung eingeschränkt  |
| Link zum externen Bild | Digitale Bibliothek der SBB<br><a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000934100000005">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000934100000005</a> |
| Bearbeiter             | Datenübernahme SBB/cc/Dehghani   |
| Eigner                 | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz  |
| Lizenz                 | CC0 1.0  |
| MyCoRe ID              | DE1Book_manuscript_00024357  |
| erstellt am            | 1996-06-27T00:00:00.000Z   |
| letzte Änderung        | 2025-02-04T19:54:58.179Z   |

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

|                                    |  |        |
|------------------------------------|--|--------|
| Link zum Werk                      | Koran<br>MyMssWork_work_00000169   |        |
| Sprache                            | Arabisch   |        |
| Schrift                            | Arabisch   |        |
| Region                             | Islamische Welt / MENA-Region  |        |
| Titel                              |  |        |
| ???                                | ar   | القرآن |
| module.mymss.manuscript.mss40.view | de al-Qurʿān   |        |
| ???                                | en al-Qurʿān   |        |
| Vollständigkeit                    | Fragment   |        |
| Thematik                           | Korantext  |        |
| Inhalt                             | <p>de f. 1: Sure 7:143 "ilaika wa-ana" (إليك وأنا) bis 7:157 "'anhum iṣra[hum]" (عنهم إصر[هم])</p> <p>f. 2: Sure 8:65 "yā aiyuha 'n-nabī" (يا أيها النبي) bis 9:4 "fa-atimmū" (فأتموا)</p> <p>Zwischen f. 1 u. 2 fehlen 8 Blätter.</p> <p>nach der von Ahlwardt verwendeten Flügel-Zählung: Sure 7:141-7:157; 8:66-9:4</p> |        |

## Äußere Beschreibung

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| Anzahl der Bände | de 1                |
| Einband          | de roter Kattunband |

|                |  |
|----------------|--|
|                | de gut   |
| Beschreibstoff |  |
| ↳ Material     | Pergament  |
| ↳ Farbe        | gelblich-braun   |
| ↳ Zustand      | de Dick, glatt, fleckig (bes. f. 1a u. 2b.)  |
| Blattzahl      | de 2, II   |
| Blattformat    | de 10,0 x 15,0 cm  |
| Textspiegel    | de 7,1 x 11,7 cm   |
| Außenmaße      | de 10,8 x 15,6 x 0,5 cm  |
| Zeilenzahl     | de 13  |
| Spaltenzahl    | de 1   |
| Kustoden       | keine  |
| Schrift        |  |
| ↳ Duktus       | arabisches Alphabet → Kūfī   |
| ↳ Tinte        | braun  |
| ↳ Ausführung   | de Die Schrift ist klein und gedrängt, so dass nicht die Buchstabengruppen, sondern die Wortganzen hervortreten. Verblasst ist das Ganze, am besten ist f. 1b erhalten, f. 1a hat ziemlich stark im Text gelitten, auch durch Flecke, namentlich auch in Betreff der Vokalisation. — Die Buchstabenzahl der Zeilen ist ca. 40-45. — Abbrechen der Wörter am Ende der Zeilen findet statt. — Die Buchstaben stehen auf der Übergangsstufe zum Mağribī; ق wird durch einen Punkt oben, ف durch einen Punkt unten bezeichnet. Die diakritischen Punkte sind sorgfältig gesetzt, die Vokale (rote Punkte) gleichfalls, desgleichen die Nunation (2 rote Punkte über- oder nebeneinander). Lang ā ist im Worte öfters nicht bezeichnet. — Die Lesezeichen sind sorgfältig gesetzt (in roter Farbe). Tašdīd ist ein nach oben (resp. unten) offener Halbkreis, Madda ein längerer Strich, Ğazm ein kleiner Strich über dem vokallosen Buchstaben, Hamza ist durch einen gelben etwas verblassten Punkt, Waṣla aber nicht bezeichnet. |
| Illumination   | de Zeichen für Versabteilungen stehen nur nach größeren Gruppen (f. 1b blumenförmiger Verstrenner). — Die Überschrift f. 2b ist rot, aber die Farbe zum Teil verwischt (oder zweifarbig?): enthält den Titel (nebst vorgesetztem سورة) und bloße Angabe der Verszahl. — Am Rande stehen keine Angaben für Einteilung des Textes. (Aus späterer Zeit.)  |