

## Wetzstein II 1925



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Wetzstein II 1925
↳ alternativ	PPN : 718998731
Link zu Katalog	Ahlwardt 364 <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070158">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070158</a>
Katalog	Ahlwardt 364
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	usage restricted
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000933900000008">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000933900000008</a>
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/cc/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00024351
erstellt am	1996-06-27T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:54:58.034Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Koran MyMssWork_work_00000169	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Titel		
???	ar	القرآن
module.mymss.manuscript.mss40.view	de al-Qurʿān	
???	en al-Qurʿān	
Vollständigkeit	Fragment	
Thematik	Korantext	
Inhalt	<p>de f. 2b von ganz später Hand schlecht ergänzt: Sure 67:1-9; wird f. 3a oben am Rande noch etwas weiter geführt bis v. 10 Mitte.</p> <p>f. 3-55: Sure 67:10 "nasma" (نسمع) bis Überschrift von Sure 102. F. 56-59: Sure 104:8 "alaihim" (عليهم) bis Sure 114 Ende.</p> <p>Nach f. 55 fehlt 1 Blatt.</p>	

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
------------------	------

Einband	de rotbrauner Lederband de gut
Beschreibstoff	
↳ Material	Pergament
↳ Farbe	weiß braun
↳ Zustand	de Hat durch Wasser und Öl gelitten, wodurch die Blätter ziemlich kraus gezogen sind. Der Rand ist nicht selten ausgebessert, besonders im Anfang und am Ende.
Blattzahl	de 60, II
Blattformat	de 11,8 x 16,5 cm
Textspiegel	de 7,6 x 12,3 cm
Außenmaße	de 12,8 x 18,4 x 3,0 cm
Zeilenzahl	de 9
Spaltenzahl	de 1
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Kūfī
↳ Tinte	bräunlich schwarz rot gold grün
↳ Ausführung	de Groß, kräftig, gleichmäßig. Einige Seiten im Anfang sind stark abgescheuert, einige Stellen deshalb nachgemalt. — Zahl der Buchstaben in der Zeile ca. 23. — Der Raum zwischen den einzelnen Buchstabengruppen im Durchschnitt 0,5 cm. — Die Wörter am Ende der Zeilen können gebrochen werden. — Die Köpfe der Buchstaben sind groß, aber meistens hold. Das Schluss-م hat einen kleinen Strich nach unten, Schluss-ن u. ل gehen gerade herunter und haben unten eine kleine eckige Biegung, Schluss-ي u. ق haben unter der Linie einen etwas rundlichen Schwung nach links, Anfangs-ع hat eine kleine Rundung oben, ك u. د sind sich sehr ähnlich; Anfangs-ل ein gerader Strich. — Diakritische Punkte fehlen. Die Vokalzeichen, rote Punkte, sind reichlich gesetzt; Nuration mit 2 roten Punkten über- oder auch nebeneinander. Lang ā ist oft nicht bezeichnet. — Die Lesezeichen, wie Tašdīd, sind nicht angewendet.
Illumination	de Zeichen für Versabteilung stehen von Zeit zu Zeit, kleinere nach etwa je 5 Versen, größere nach etwa 10 Versen. — Die Überschriften in Goldschrift: bloß Titel und Verszahl.