

Ms. or. quart. 2160



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. quart. 2160
↳ alternativ	Inventarnummer : acc. ms. or. 1991.25 Akzessionsnummer : 1991.25
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung möglich
Bearbeiter	Pietruschka
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00022424
erstellt am	2008-07-18T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-11T18:48:24.953Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	1. Rabī' al-auwal 1270 H. / 2. Dezember 1853
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar f. 5b (= S. 2) f. 5b Z. 11 خلسة من خلس الاتفاق في مجلس بعض الموالى الرقاق تقتطف فيه ثمار محاضرة نواصل الانس ومحاوره تميط الهم عن النفس
Kolophon	de Trichterkolophon mit Nennung der Abschrift am 1. Rabī' al-auwal 1270 H. / 2. Dezember 1853
Thematik	Zoologie Literatur
Schlagwörter	de Hippologie, Beduinen
Inhalt	de Inhaltsverzeichnis auf f. 1b-3b. Eine Abhandlung mit adab-Charakter über Pferde, das, so die Vorrede, Ergebnis von Unterredungen in einem Kreis von Vertrauten war. Das Werk ist ansonsten nicht bekannt. Möglicherweise steht es im Zusammenhang mit einem Buch, das der französische General Eugène Daumas (1803-1871) über "Pferde der Sahara" herausgegeben hat, und das 1853 in 2. Auflage mit Kommentaren des 'Abd al-Qādir erschien.
Provenienzeintrag	de Benutzereintrag o.D. f. 5a
Editionen/Literatur	de Kiser, John W. Commander of the Faithful: The Life and Times of Emir Abd el-Kader (1808–1883), Rhineburg 2008. Vgl. E. Daumas, Les chevaux du Sahara, avec les commentaires de l'Emir Abd el Kader, 2eme ed. Paris 1853.

Personendaten

Verfasser:in		
↳ Ansetzungsform	ar	عبد القادر ابن محيي الدين
	de	'Abd-al-Qādir Ibn-Muḥyī-'d-Dīn al-Ḥasanī al-Ġazā'irī
↳ Link		https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00014450
↳ Name		'Abd-al-Qādir, Algerien, Emir
		عبد القادر الجزائر الأمير
↳ Lebensdaten		* 1808
		† 1300/1883
↳ Datenquelle		GND : 118854879
↳ Anmerkung zur Person	de	Algerischer Amir

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de	1
Einband	de	Rotbrauner Ledereinband mit Klappe. Am Rand umlaufendes geprägtes Mäanderband. In den Ecken Füllstempel mit floralem Muster, mandelförmiges Mittelornament mit floralem Muster, das sich auf der Klappe wiederholt. Innenspiegel mit braun-rot-blau gemustertem Marmorpapier.
Beschreibstoff		
↳ Material		Papier
↳ Zustand	de	Sehr gut erhaltenes Exemplar ohne Benutzerspuren.
Blattzahl	de	192, letztes Blatt ungezählt. Jeweils 1 ungezähltes Vorsatzblatt vorn und hinten.
Blattformat	de	25,8 x 16,5 cm
Textspiegel	de	19,2 x 9,0 cm
Außenmaße	de	26,0 x 17,0 x 3,5 cm
Zeilenzahl	de	25
Spaltenzahl	de	1
Schrift		
↳ Duktus		arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte		schwarz rot gold
↳ Ausführung	de	Aufwendig gestaltete Handschrift. Auf ersten beiden Seiten (f. 5b/6a) Umrahmung des Seitenspiegels in Gold und Schwarz. Rote Doppellinie für Umrahmung des Schriftspiegels. Rubra für Hervorhebung neuer Absätze und einleitenden Satzteilen. Rote Punkte zur Abtrennung von Halbversen. Arabische Paginierung durch den Kopisten. Mastara.
Illustrationen	de	Basmala auf Titelseite in Kartusche, goldfarben umrahmt. Darüber goldene Kuppel, nicht fertig gestaltet.