

Ms. or. fol. 4174



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. fol. 4174
↳ alternativ	Inventarnummer : 1929. 112 Akzessionsnummer : 1929.112
Katalog	zusätzlich beschrieben in: VOHD XVIIIB14 Nr. 136 (Gregor Schoeler)
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB00007E7E00000008
Bearbeiter	Reck Moradi
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00017235
erstellt am	2007-11-23T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:40:51.693Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Qurʿān (Author: no author available) MyMssWork_work_00000169
Sprache	Arabisch Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Interlinearübersetzung	mit persischer Interlinearübersetzung
Datum	
↳ Abschrift	Šafar 965/November-Dezember 1557
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ar Bl. 1b: بنام خدای بخشنده مهربان هر ثنائی م خدایا پروردگار جهانیان مهربان بخشنده پادشاه روز جزا خاص ترا می پرستیم و خاص از تو یاری می خواهیم
Kolophon	de Bl. 741a und b nicht in der üblichen Dreiecksform
Thematik	Korantext
Inhalt	de Prunkvolle Koran-Handschrift mit interlinearer persischer Übersetzung
Randvermerke / Glossen	de einzelne Wörter in Rot
Provenienzeintrag	de Bl. 1a: Eintragungen (auf dem Gegenblatt auch spiegelschriftlich) und Stempel.
Editionen/Literatur	de Islamische Buchkunst aus 1000 Jahren : Ausstellung der Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, Berlin.../ [bearb. von Dieter George ... Red.: Hars Kurio]. - Wiesbaden : Reichert [in Komm.], 1980. - 118 S. : zahlr. Ill.

[= Kat. Nr. 12]*

Persische Miniaturen und ihr Umkreis : Buch- und Schriftkunst arabischer, persischer, türkischer und indischer Handschriften aus dem Besitz der früheren Preußischen Staatsbibliothek... / Joerg Kraemer. - Tübingen : Laupp, 1956. - X, 51 S., 12 Taf. [= Kat. Nr. 26]*

Personendaten

Schreiber:in		
↳ Vorlageform	ar	محمد إبراهيم القمي .f. 741b
	de	f. 741b: Muḥammad Ibrāhīm al-Qumī
	en	f. 741b: Muḥammad Ibrāhīm al-Qumī
↳ Anmerkung zur Person	de	lebte im Jahr 965/1557

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de	1
Einband	de	Roter restaurierter Originalhalbledereinband mit je zwei neuen Vorsatzblättern am Anfang und am Ende, mit Lackmalerei mit Blumenmuster in Gold, am Rand in Rot, Grün und Blau, mit Mäanderrand in Schwarz auf beiden Deckeln. Zentralornament mit Zitat aus dem Koran (sog. Āyat al-Kursī, Sūrat al-Baqara 2/255) in Nash. (Fuad)
Beschreibstoff		
↳ Material		Papier
↳ Farbe		grau
↳ Zustand	de	Gut erhalten, die Blätter sind teilweise restauriert. Die Bindung ist restauriert.
Blattzahl	de	741; Bl. 1a, 3a, 3b, 354a, 354b, 740a, 740b. Bl. 1 gibt es zweimal.
Blattformat	de	21 x 34 cm
Anmerkungen	de	Die Handschrift wurde von Kamal Fuad in einem Katalogentwurf aus dem Jahr 1978 als Nr. 25 beschrieben. Die entnommenen Angaben sind mit (Fuad) gekennzeichnet.
Textspiegel	de	14 x 26 cm
Außenmaße	de	34 x 22 x 8 cm
Zeilenzahl	de	20
Kustoden		durchgehend
Schrift		
↳ Duktus		arabisches Alphabet → Nash arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte		schwarz rot
↳ Ausführung	de	arabischer Text: Nash in Schwarz, persische Übersetzung und Glossen: Nasta'liq in Rot. Alle Blätter mit Ġadwal in Gold, Rot und Schwarz, alle außer 1b, 2a, 739b und 741a mit Kamand in Gold und Schwarz. Bl. 1b, 2a, 739b und 741a mit aufwändigem Schmuckrand in Gold, Blau, Rot und Grün mit Blümchendekor. 'Unwāne auf Bl. 1b, 2a, 4a, 353b, 355a, 739b, 741a in Gold, Blau, Rot und Grün. Die arabischen Koranverse sind durch goldene Kreise und die Zeilen durch goldene Leisten voneinander getrennt .