

Sprenger 1223



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Sprenger 1223
↳ alternativ	PPN : 864736894
Link zu Katalog	Ahlwardt 38 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00070040 Ahlwardt 8643 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000F0591
Katalog	Ahlwardt 8643 + 3953,4 + 38
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung möglich
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0001DB7B00000005
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00013440
erstellt am	2008-01-07T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:52:37.429Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1150/1737
Titel	
???	ar شمس المغرب في المرقص المطرب
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Šams al-muğrib fi 'l-murqīṣ al-muṭrib
???	en Shams al-mughrib fi al-murqīṣ al-muṭrib
↳ Varianten	ar شمس المغرب في المرقص والمطرب
Vollständigkeit	Anfang u. Schluss fehlen
Thematik	Stilistik, Brief
Inhalt	de Sammlung von Mustern des Brief- und Kanzleistiles von verschiedenen Verfassern; die mitgeteilten Schreiben fallen in die Jahre 822/1419 bis 827/1423. f. 62b ff.: Lobschreiben des Badr-ad-Dīn ad-Damāmīnī (gest. 820/1417) auf das <i>حيلة الكميت</i> des Šams-ad-Dīn Muḥammad an-Nawāğī. f. 38a ff.: Eine ḥuṭba des Badr-ad-Dīn ad-Damāmīnī, in welcher die Namen der Suren künstlich angebracht sind. Anfang: الحمد لله الذي لطف لعبده في حفظ هذا الكتاب الشريف الخ

	Anfang der Handschrift fehlt; nach f. 62 fehlt der Schluss des Textstückes.
Gliederung / Faszikel	<p>de f. 1b نسخة ما فرضه بدر الدين الدماميني على شرح الالفية للشيخ يحيى المغربي البجائي</p> <p>f. 2a نسخة تقرير تقوي للمذكور</p> <p>f. 2b من انشايه ما كتب به بشارة عن الملك المؤيد عند عوده من البلاد الرومية وحلول ركابه بحلب الى نوابه بالممالك الشامية والمصرية وضمن ذلك الاخبار بما من الله به من الفتح الرومي</p> <p>f. 6a قد ورد على الابواب العالية مكاتبة صاحب حصن كيفا فكتب اليه الجواب</p> <p>f. 7a توقيع الفخري بن ابي الفرج بنظر وقف السادة الاشراف بمصر وهو انذاك استدار بها</p> <p>f. 8b من انشايه ما كتب به بشارة بوضع سيدي موسى ولد المقام العالي الملك المويد في ثالث عشر جمادى الاولى</p> <p>f. 9a من انشايه وهو بنجر الاسكندرية وقد ورد على نايتها بشارة بمولد سيدي محمد بن القاسم الشريف وقد ساله المشار اليه في الجواب من ذلك فكتب</p> <p>f. 9b ومن انشايه وقد وردت مكاتبة صاحب حصن كيفا على الابواب العالية فرسم له برد جوابها فكتب</p> <p>f. 10 ومن انشايه توقيع يحيى بن العطار بتوقيع الدرج الشريف</p> <p>f. 10b ومن انشايه تقليد الناصري محمد بن البارزي ناظر دواوين الانشا بالممالك الاسلامية بنظر اوقاف السادة الاشراف بالديار الشامية والمصرية</p> <p>f. 12a كتب مولانا الشيخ بدر الدين محمد البشتكي ما صورته الخ</p> <p>f. 17a ومن انشايه ما كتب به من المراسيم بمنع اليهود والنصارى من المباشرات بالدواوين الشريفة وذلك عقب مولد احمد المذكور سابقا Fängt an: لازال عمود هذا الدين القيم على اجمل القواعد في ايامه الشريفة قاوما وكلما نوت اعداء هذه الامة فعلا مضارعا كان سيفه المويدي لها جازما</p> <p>f. 38a ومن انشايه هذه الخطبة التي لم ينسج على منوالها ولا سمحت قرايح الاوائل بمثالها، الحمد لله الذي لطف بعبدته في حفظ هذا الكتاب الشريف واذا كان المولى لطيفا لم ينس من اللطف عبد اللطيف نحمده على ان فتح لنا بفاتحة هذا الكتاب ابواب الجنان وايد حفاظ البقرة على اصحاب العجل واصفى ال عمران ومد لرجال هذه الامة النساء مايدة الاكرام، الخ</p> <p>f. 62b ومن انشايه ما كتبه تقريبا على حلبة الكميث للشيخ شمس الدين محمد النواجي، وقفت على هذا المجموع الحسن فوجدته قد جمع المحاسن وتفرد وتحققت انه الجامع الكبير فضليت خلف امامته وسمعت فيه حديث محمد وشروط ان تكون مدايحي وفقا على هذا الجامع المعمور باللطائف الخ</p>

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001463
↳ Name	Damāmīnī, Muḥammad Ibn-Abī-Bakr ad- الدماميني، محمد بن ابي برك
↳ Lebensdaten	* 1362 in Alexandria (Identnummer GND: 4001138-0) † 1424 in Gulbarga
↳ Datenquelle	GND : 102370524

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de Pappband mit Kattunrücken
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de voll großer Wasserflecken
Blattzahl	de 82
Blattformat	de 21 x 14,5 cm
Textspiegel	de 15 x 9,5 cm
Zeilenzahl	de 21
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Ausführung	de klein, nicht schön aber deutlich; nicht vokalisiert