

Sprenger 1173



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Sprenger 1173
Link zu Katalog	Ahlwardt 7449 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000D0531
Katalog	Ahlwardt 7449
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung möglich
Bearbeiter	Lindermann
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00013390
erstellt am	2008-09-10T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:52:36.099Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Šarḥ al-Ḥamāsa MyMssWork_work_00001253
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1100/1688
Titel	
???	ar شرح الحماسة
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Šarḥ al-Ḥamāsa
???	en Sharḥ al-Ḥamāsah
Textanfang wie in Hs.	ar f. 1a اللفظ على غموضه وخفائه حد البصير المدرك له والمشرف عليه كالقائز بذخيرة اغتمتها والظافر بدفينة استخرجها وفي مثل ذلك يحسن انمحاء الاثر وتباطؤ المطلوب على المنتظر فكل ما يحمد بالترسل ويختار يذم في الشعر ويرفض
Thematik	Poesie
Inhalt	de Kommentar zur Gedichtsammlung al-Ḥamāsa, nicht vollständig: im Ganzen fehlen etwa 700 Verse mit Kommentar, d.h. fast ein Drittel des Werkes.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00009530
↳ Name	Marzūqī, Abū-ʿAlī Aḥmad Ibn-Muḥammad al-

↳ Lebensdaten	المرزوقي، ابو علي احمد بن محمد * 942 † 1030
↳ Datenquelle	GND : 119310988

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de orientalischer Lederband
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de ziemlich glatt und stark sehr wurmstichig und fleckig, besonders f. 166 bis ca. 240; in der Mitte des Textes f. 7-34 ein großes Loch; nach Ausbesserung der einzelnen Blätter ist der Text ergänzt; die beiden letzten Blätter sehr schadhafte und ausgebessert, aber der Text nicht ergänzt
Blattzahl	de 370
Blattformat	de 32 x 15,5 cm
Textspiegel	de 18,5 x 8 cm
Zeilenzahl	de 23 / ca. 19
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet
↳ Ausführung	de von verschiedenen Händen (ein großer Teil hat persische Züge) und sehr unregelmäßig geschrieben, zum Teil schön, zum Teil nicht; im Durchschnitt klein und leserlich