

## Sprenger 876



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Sprenger 876
Link zu Katalog	Ahlwardt 2828 <a href="http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00090025">http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B00090025</a>
Katalog	Ahlwardt 2828
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00011753
erstellt am	2008-10-24T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-02-04T19:52:14.439Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Manāzil as-sā'irīn MyMssWork_work_00001367
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1000/1591
Titel	
↳ wie in Hs.	ar شرح منازل السائرين للشيخ عفيف الدين التلمساني
???	ar شرح منازل السائرين
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Šarḥ Manāzil as-sā'irīn
???	en Sharḥ Manāzil al-sā'irīn
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar f. 4a ش استشهد بالاية ولما كان واعظ الله في القلب واحد فقال بواحدة واما امرنا الا واحدة وهي تأثير الاسم الخ
Textende	ar f. 58b لان الاسقاط والاثبات ساقطان في هذا التوحيد وصلى الله على خير خلقه الخ
Thematik	Mystik
Inhalt	de Kommentar zu einzelnen Stellen und Wörtern von Manāzil as-sā'irīn, einer Übersicht in zehn qism mit je zehn maqām über den Sufismus und seine Entwicklungsstadien Wie Ahlwardt richtig vermutet hat, ist der Kommentar nicht von 'Afīf-ad-Dīn Sulaimān Ibn-'Alī at-Tilimsānī (gest. 690/1291) wie im Titel auf dem Vorderblatt der Hs. von neuerer Hand angegeben Hs. ist kollationiert

## Personendaten

Verfasser:in

↳ Ansetzungsform

de nicht gegeben  
en not given

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände

de 1

Einband

de Pappeinband mit Kattunrücken

Beschreibstoff

↳ Material

Papier

↳ Farbe

gelblich

↳ Zustand

de stark, glatt  
ziemlich gut, doch am Anfang nicht ganz sauber  
Blätter sind völlig verbunden

Blattzahl

de 59

Blattformat

de 18,6 x 14,5 cm

Textspiegel

de 12 x 8 cm

Zeilenzahl

de 17

Schrift

↳ Duktus

arabisches Alphabet

↳ Tinte

schwarz  
rot

↳ Ausführung

de ziemlich klein, geläufig, deutlich  
fast ohne Vokalisierung, bisweilen auch ohne diakritische Zeichen  
Überschriften zum Teil rot