

Glaser 186



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Glaser 186
↳ alternativ	PPN : 1046333348
Link zu Katalog	Ahlwardt 4374 http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000A0021
Katalog	Ahlwardt 4374
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0002619000000009
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Abdallah
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00006600
erstellt am	2007-12-01T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:39:57.474Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Muḥtaṣar al-Muntahā 'l-uṣūlī MyMssWork_work_00001010
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	Rağab 858/1454
Ort	
↳ Abschrift	Ḥūt
Titel	
↳ wie in Hs.	ar f. 1r شرح منتهى السؤل والامل فى علمى الاصول والجدل تصنيف جمال الدين ابى عمرو عثمان بن عمر ابن ابى بكر المالكي المعروف بابن الحاجب de f. 1r: Šarḥ Muntahā as-su'ī wa-'l-amal fī 'ilmai al-uṣūl wa-'l-ğadal taṣnīf Ğamāl-ad-Dīn Abū-'Amr ū 'Uṯmān Ibn-'Umar Ibn-Abū Bakr al-Mālikī al-ma'rūf bi-Ibn-al-Ḥāğib en f. 1r: Sharḥ Muntahā al-su'ī wa-al-amal fī 'ilmai al-uṣūl wal-jadal taṣnīf Jamāl al-Dīn Abū 'Amr 'Uṯmān ibn 'Umar ibn Abū Bakr al-Mālikī al-ma'rūf bi-ibn al-Khāğib
???	ar
module.mymss.manuscript.mss40.view	de
???	en
Textanfang wie in Hs.	ar f. 1v الحمد لله رب العالمين وصلواته...اما بعد فقال...ابو عمرو عثمان...لما رأيت قصور الهمم...اقول ويخصر اي

	المختصر لا الاصول لان هذه قسمة الكل الى اجزائه والميلادي على الوجه الذي اخذ لا تكون باقسامها من اجزاء الاصول لما سنذكره الخ
Textende	ar مشتملا على جهتين من جهات الترجيح او اكثر والاخر مشتملا على اول اصوله وفيما ذكرنا من الجهات المفردة ارشاد لما يتركب منها
Thematik	Recht
Inhalt	de 'Uṭmān bin 'Umar Ibn-Abū-Bakr Ibn-Yūnus al-Kurdī al-Mālikī Ġamāl-ad-Dīn Abū-'Amr Ibn-al-Hāḡib, geb. 570/1174, gest. 646/1248, hatte ein Werk über die Grundbegriffe der Rechtswissenschaft unter dem obigen Titel انتهى السؤل الخ verfasst, dann aber sehr bedeutend abgekürzt. Dieses Kompendium, منتصر المتنهي oder auch منتصر الحادب genannt, liegt hier mit dem Kommentar des Šams-ad-Dīn al-Iṣfahānī, d.h. Maḥmūd Ibn-'Abd-ar-Raḥmān (s. Sprenger 575) vor. Er behandelt mit قال und أقول einzelne Stellen. Das Grundwerk beginnt: لما رأيت قصور الهمم ويتركب من الترجيحات في المركبات والحدود امور لا تتحصر وفيما ذكرنا ارشاد عن الاكثر لذلك. Über den speziellen Inhalt siehe Pet. 524.
Provenienzeintrag	de f. 150 – 155r von derselben Hand ein gemischter Kommentar zu dem Schluss des Grundwerkes, von den Worten an: الترجيح هو اقتران الامارة بما يقوي به على معارضتها الخ (= f. 146r, 6 v.u.). Er beginnt: ولما حالة تكون امارة اخري وانما قلما بما يقوي به لانها لو اقيمت بما لا مدخل لمن اخذت الفطن بيده لمهم الصواب und schließt: لمن اخذت الفطن بيده لمهم الصواب.
Editionen/Literatur	de HKh. VI 13126. p. 175. * Rauch, Christoph: Place Names in Colophons and Notes of Yemeni Manuscripts. – S. 81-116 In: Journal of Islamic manuscripts. - Leiden : Brill, vol. 13 (2022) *

Personendaten

Schreiber:in	
↳ sonstige Namensform	ar على بن محمد بن علي بن محمد بن راشد السحافي الانسي de 'Alī Ibn-Muḥammad Ibn-'Alī Ibn-Muḥammad Ibn-Rāšid as-Saḥāfī al-Ānisī en 'Alī ibn Muḥammad ibn 'Alī ibn Muḥammad ibn Rāshid al-Saḥāfī al-Ānisī
Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00001956
↳ Name	Iṣfahānī, Maḥmūd Ibn-'Abd-ar-Raḥmān al- محمود بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهاني
↳ Lebensdaten	† 749/1348
↳ Datenquelle	GND : 10241386X
↳ Anmerkung zur Person	de f. 1r: شمس الدين المعروف بالاصفهاني f. 1r: Šams-ad-Dīn al-ma'rūf bi-l-Iṣfahānī f. 1r: Shams al-Dīn al-ma'rūf bi-al-Iṣfahānī

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de schadhafter brauner Lederdeckel mit Klappe
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de stark, gegen Ende dünner, glatt, wasserfleckig, auch sonst fleckig, mit Wurmstich, Blatt 1 schadhaf und ausgebessert
Blattzahl	de 155
Blattformat	de 27,0 x 19,0 cm
Textspiegel	de 21,0–22,3 x 14,0 cm
Zeilenzahl	de 35-38
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash

↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de jemenitisch, groß, gedrängt, flüchtig, vokallos, meistens ohne diakritische Punkte. Stichwörter größer