

Hamilton 1



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hamilton 1
↳ alternativ	PPN : 737939656
Link zu Katalog	Pertsch Persisch 484a http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000720B000C0487
Katalog	VOHD 16,1, 68 Pertsch Persisch 484a
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Verfügbarkeit	Benutzung nicht möglich
Link zum externen Bild	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000010
Bearbeiter	Datenübernahme SBB/Beez/Dehghani
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE1Book_manuscript_00002638
erstellt am	2009-07-31T00:00:00.000Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:39:27.612Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Akbarnāma MyMssWork_work_00000742
Sprache	Persisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	ca. 1100/1689
Titel	
↳ wie in Hs.	ar آئین اکبری
???	ar آئین اکبری
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Āīn-i Akbarī
???	en Āīn-i Akbarī
↳ Varianten	de Akbarnāma en Akbarnāmah fa آئین اکبری
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Geschichte
Inhalt	de eine berühmte Geschichte der Regierung Akbar Šāh (reg. 1556-1605) mit dem Titel Akbarnāma; der dritte Band des Werkes ist unter dem Titel Āīn-i Akbarī bekannt.
Provenienzeintrag	de Bl. 1a: 2 ausgewischte Stempel

???	de Sprenger 229; Ms. or. fol. 182; Sprenger 228; Sprenger 228 a
module.mymss.manuscript.mss40.view ???	
Editionen/Literatur	<p>de Aus 1001 Nacht: islamische Lackkunst in deutschen Museen und Bibliotheken / Museum für Lackkunst. Reingard Neumann. - Münster, 2009. - 256 S. : zahlr. Ill. [Einband = Kat. Nr. 71 (S. 152)]*</p> <p>Steenbock, Frauke: Die Bücher von William Beckford in Berlin. In: Scrinium Berlinense; 1. - Wiesbaden : Reichert. - 2000, S. 499-540 [= S. 516-517]*</p> <p>Islamische Buchkunst aus 1000 Jahren : Ausstellung der Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, Berlin.../ [bearb. von Dieter George ... Red.: Hars Kurio]. - Wiesbaden: Reichert [in Komm.], 1980. - 118 S. : zahlr. Ill. [= Kat. Nr. 13]*</p> <p>Persische Miniaturen und ihr Umkreis : Buch- und Schriftkunst arabischer, persischer, türkischer und indischer Handschriften aus dem Besitz der früheren Preußischen Staatsbibliothek... / Joerg Kraemer. - Tübingen : Laupp, 1956. - X, 51 S., 12 Taf. [= Kat. Nr. 70]*</p> <p>Katalog der Sonderausstellung Orientalische Buchkunst : Handschriften und Miniaturen aus den Ländern des Islam und aus Ost-Turkistan / Königl. Museen, Berlin... - 2. Aufl. - Berlin : Otto v. Holten, 1910. - 62 S. [= Kat. Nr. 343]*</p>

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000141
↳ Name	Abu-'l-Faḍl Ibn-Mubārak ابو الفضل بن مبارك
↳ Lebensdaten	* 1551 † 1602
↳ Datenquelle	GND : 115224106
↳ Anmerkung zur Person	<p>de ابو الفضل بن المبارك الناكوري علامي Abū 'l-Faḍl Ibn-Mubārak Abū 'l-Faḍl ibn Mubārak</p> <p>ابو الفضل بن مبارك Abū 'l-Faḍl Ibn-Mubārak Abū 'l-Faḍl ibn Mubārak</p> <p>f. 328a: ابو الفضل بن مبارك</p>

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	<p>de Lackeinband, Ende 18. Jh., Iran/Indien; prachtvoller rot- und goldfarbig verzierter Lackeinband, in dessen Mitte rote mohnähnliche Blüten braun-goldfarbenen gerahmt sind; um diesen Rahmen befinden sich symmetrisch angeordnete goldene Blüten; die Innendeckel weisen dasselbe Muster wie die Außendeckel auf, jedoch ist der Grundton braun, nicht rot</p> <p>de Ecken leicht bestoßen</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de Goldschnitt; Papier mit Goldsprenklern verziert; teilweise wasserfleckig
Blattzahl	de 382
Blattformat	de 39 x 23,5 cm
Textspiegel	de 25,3 x 14,5
Zeilenzahl	de 21

Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nasta'liq
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de schönes, kräftiges, deutliches Nasta'liq
Illumination	de Bl. 2a: gold-blauer 'unwān
Miniaturen	de 2 Miniaturen, Mogul, 17. Jh.; Bl. 1a: Miniatur wurde eingeklebt Bl. 11b: Miniatur ist dem Band vorgeheftet; Bl. 47a und 47b: farbige Abbildungen von 16 verschiedenen Waffen; Bl. 343a und 343b: farbige Abbildung verschiedener Schmuckstücke; 7 geometrische Abbildungen

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.Iv
Katalog Nr.	VOHD 16,1, 2253
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbar-nāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00000107
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-04-10T07:49:59.185Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Kaiser Akbar mit seinem Sohn Ġahāngīr
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000010
Texteinbettung (orig.)	اکبر پادشاه و جهانگیر پادشاه
Texteinbettung (transliteriert)	Akbar Pādišāh wa Ġahāngīr Pādišāh
Texteinbettung (übersetzt)	Der Pādišāh Akbar und der Pādišāh Ġahāngīr
Typ	nicht-illustratives Bild → Miniatur
Größe mit Rahmen	21,1 x 13,8 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Akbar ist mit seinem Sohn Ġahāngīr ins Gespräch vertieft; vor ihnen stehen in einiger Entfernung ein Falkner und ein Höfling. Ġahāngīr trägt ein filigran verziertes Gewand mit einem Ziergürtel, die Gesichter sind fein gemalt. Das mittelmäßige gemalte Bild scheint eine Kopie von einem Werk der Mogul-Schule des 17. Jahrhunderts zu sein.
Motiv	Person → Herrscher Szenerie → Gespräch Person → Diener/Dienerin Tier → Falke
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.IIv
Katalog Nr.	VOHD 16,1, 2254
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00000108
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:51:19.094Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Der Maharadscha Bīrbal, ein Freund Akbars
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C1260000011
Texteinbettung (orig.)	مهراجہ بیربال
Texteinbettung (transliteriert)	Mahārāṇa Bīrbal
Texteinbettung (übersetzt)	Der Maharadscha Bīrbal
Typ	nicht-illustratives Bild → Miniatur
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Größe mit Rahmen	21,2 x 13,7 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Kräftiger Mann in cremefarbenem ausladendem Gewand mit roten Slippers im Profil. Hält einen Papierzettel in der Hand. Jede Hand wird von einem goldenen Ring geschmückt, das rechte Ohr von einem Ohrring. Miniatur wird von einem 1,3 cm breiten dunkelblauen Rahmen eingefasst.
Motiv	Person → Herrscher
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.1v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006353
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:08:33.621Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	ʿUnwān
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C1260000016
Typ	ornamentale Illumination
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Sauber gezeichneter ʿUnwān in Gold, Blau, Grün, Gelb und Pastelltönen. An einigen Stellen fehle die Farbe des blauen Untergrunds.
Motiv	Ornament
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.47r
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006354
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:07:58.786Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Abbildungen von verschiedenen Waffen
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000107
Texteinbettung (orig.)	تصویر برخی از سلاح
Texteinbettung (transliteriert)	Taṣwīr-i barḥī az salāḥ
Texteinbettung (übersetzt)	Abbildung einiger Waffen
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung
Größe mit Rahmen	21,1 x 13,8 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Vier untereinander angeordnete Reihen zeigen filigran gezeichnete Waffen.
Motiv	unbekannt
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.47v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638

Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006355
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:07:41.312Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Abbildungen von verschiedenen Waffen
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000108
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung
Größe mit Rahmen	21,1 x 13,8 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Fünf untereinander angeordnete Reihen zeigen filigran gezeichnete Waffen.
Motiv	unbekannt
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, Vorderdeckel
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006356
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2021-03-25T06:57:02.881Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Mohnblüten auf vorderem Lackeinband
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000001
Typ	nicht-illustratives Bild
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Drei geöffnete Mohnblüten flankiert von fünf verschlossenen und Blattwerk auf braunem goldverzierten Grund umgeben von einem roten geometrisch verzierten breiten Rahmen.
Motiv	Pflanze → Blume/Blüte
Trägermaterial	Pappmaché
Ausstellungen	„Aus 1001 Nacht. Islamische Lackarbeiten in deutschen Museen und Bibliotheken“, 22.03.2009-21.06.2009, Münster, Museum für Lackkunst *

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, vorderer Spiegel
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006357
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2021-03-25T06:57:37.782Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Mohnblüten auf vorderem Spiegel
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C1260000002
Typ	nicht-illustratives Bild
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Drei geöffnete Mohnblüten flankiert von fünf verschlossenen und Blattwerk auf braunem goldverzierten Grund umgeben von einem roten geometrisch verzierten breiten Rahmen. Wiederholung des Motivs auf dem vorderen Lackeinband.
Motiv	Pflanze → Blume/Blüte
Trägermaterial	Pappmaché
Ausstellungen	„Aus 1001 Nacht. Islamische Lackarbeiten in deutschen Museen und Bibliotheken“, 22.03.2009-21.06.2009, Münster, Museum für Lackkunst *

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.49r
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006358
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:06:42.263Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Grundriss
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C1260000111
Texteinbettung (orig.)	تصویر چرخ بر غو

Texteinbettung (transliteriert)	Taşwîr-i çarḥ [bar ğau?]
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung → Skizze
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Schwarz-roter Grundriss eines achteckigen Gebäudes oder Himmelgewölbes?
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.92v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006359
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:06:24.412Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Grundriss
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000198
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung → Skizze
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.93v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006360
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:06:07.456Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Grundriss
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C1260000200
Texteinbettung (orig.)	بدین صورت
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung → Skizze
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.269r
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006361
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:05:48.716Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Karte
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000549
Texteinbettung (orig.)	تصویر عالم نصف فوقانی برین نمط است
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.269v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez

Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006362
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T09:05:25.771Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Grundriss
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000550
Typ	Illustration → Zeichnung → Vorstudie/Skizze
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.271v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006363
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T08:18:29.103Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	"Abbildung der Welt"
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000554
Texteinbettung (orig.)	تصوير عالم
Texteinbettung (transliteriert)	Taṣwīr-i 'ālam
Texteinbettung (übersetzt)	Taṣwīr-i 'ālam
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung → Skizze
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.306v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006364
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T08:17:30.858Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Grundriss
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000624
Texteinbettung (orig.)	بدین صورت
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung → Skizze
Blattgröße	39 x 23,5 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Motiv	Karte
Trägermaterial	Papier

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.343r
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006365
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T08:16:16.215Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Abbildungen verschiedener Schmuckstücke
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000697
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung
Größe mit Rahmen	21,1 x 13,8 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Abbildung verschiedener kleiner goldener Schmuckstücke.
Motiv	unbekannt

Trägermaterial	Papier
----------------	--------

???module.mymss.illustration???

Allgemeine Daten

Signatur	Hamilton 1, f.343v
Link zur Handschrift	Hamilton 1, Akbarnāma, DE1Book_manuscript_00002638
Bearbeiter	Beez
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE1Illustration_illustration_00006366
erstellt am	2013-03-15T07:08:40.128Z
letzte Änderung	2015-01-13T08:15:58.270Z

Beschreibung eines Buchkunsteintrages

Kurztitel	Abbildungen verschiedener Schmuckstücke
Link zur Abbildung	Digitale Bibliothek der SBB http://resolver.staatsbibliothek-berlin.de/SBB0000C12600000698
Typ	nicht-illustratives Bild → Zeichnung
Größe mit Rahmen	21,1 x 13,8 cm
Datierung	ca. 17. Jahrhundert
Entstehungsort	Indien
Beschreibung	Abbildung verschiedener kleiner goldener Schmuckstücke.
Motiv	unbekannt
Trägermaterial	Papier