- Cod. orient. 455 - 1 Seite 1

Cod. orient. 455 - 1



Allgemeine Daten

Signatur	
→ neu	Cod. orient. 455 - 1
Тур	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE18Book_manuscript_00000799
erstellt am	2024-08-14T07:25:27.143Z
letzte Änderung	2025-01-30T20:56:50.517Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar Bl. 1b: بسم الله الرحمن الرحيم [] <* يقول محمد بن احمد بن محمد بن علي * بن غازي العثماني معترفا بذنبه * بسم الله الرحمن الرحيم [] <* يقول محمد بن احمد بن محمد بن علي * بن غازي العثماني معترفا بذنبه * راجيا عفو ربه متوكلا عليه * لاجياء اليه> الحمد لله الذي احاط بكل شيء علما * واحصي كل شيء عدداً * والصلاة والتسليم على سيدنا محمد [] <- يعدد فيذا بغية الطلاب * في شرح منية الحساب * قصدت فيها * بالذات التفسير لجوامع الفاظها [] <- يقول راجى العفو والمفاز * محمد بن احمد بن غازي*>
Thematik	Mathematik Poesie
Inhalt	de Kommentar zu dem Gedicht Munyat al-hussāb über Arithmetik von Muḥammad ibn Ġāzī ʿUtmān al-Miknāsī (gest. 919/1513; GAL² 2/311 S 2/337-8)
Randvermerke / Glossen	de einige Korrekturen, Rechenquadrate, Segensformeln in den oberen äußeren Ecken einzelner Seiten (z.T. abgetrennt)
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	de World Digital Library (Library of Congress): https://www.wdl.org/ar/item/4257/ das Grundwerk: Princeton (1987) Nr. 801 VOHD XVIIB1 Nr. 254

Personendaten

Verfasser:in	
→ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00014649
→ Name	Ibn-Ġāzī al-Miknāsī, Muḥammad Ibn-Aḥmad
	ابن غازي المكناسي, محمد بن أحمد
→ Lebensdaten	† 19. Ğumādā I 1919/23. Juli 1513
→ Datenquelle	GND: 123247993

- Cod. orient. 455 - 1 Seite 2

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 4 Teile, T. 1
Einband	de roter Lederband mit Klappe, einem Zentralornament (turunğa) sowie einem Rahmen aus zwei parallel verlaufenden und in den Ecken diagonal verbundenen Linien mit Blüten in den inneren Ecken in Blindpressung; das Zentralornament, das durch senkrechte Linien mit dem inneren Rahmen verbunden ist, und die Eckblüten sind goldfarben ausgefüllt
Beschreibstoff	
→ Zustand	de die Seiten wurden nachträglich beschnitten, Glossen z.T. abgetrennt
Link zur Sammelhandschrift	[SUBH] Cod. orient. 455, , DE18Book_manuscript_00000705
Blattzahl	de Bl. 1b-110b
Blattformat	de 17,5 x 22,5 cm
Anmerkungen	de auf Bl. 83b nur zwei Zeilen beschrieben, Textanschluss auf Bl. 84a
Textspiegel	de 9,5 x 15,5 cm
Zeilenzahl	de 25
Spaltenzahl	de zumeist zweispaltige Anordnung der Halbverse
Kustoden	durchgehend
Schrift	
→ Duktus	arabisches Alphabet → Maġribī
Tinte	schwarz rot blau grün
→ Ausführung	de Leitwörter zu Beginn in Blau, Rot oder Grün geschrieben oder durch eine dickere Strichstärke hervorgehoben, später vor allem rubriziert, die Halbverse sind etwas zentriert und zumeist rubriziert, wenige Überstreichungen in Rot, vor, zwischen und hinter den Versen befinden sich Trennzeichen: einzelne Tropfen in Blau, Rot oder Grün, vereinzelt auch Blüten aus vier rautenförmig angeordneten Tropfen, Trennzeichen sonst: rötlich-graue Punkte
Illustrationen	de auf Bl. 13a, 17b, 32b, 33a, 37b, 39a, 40a, 42b, 103b und 104b: größere Zahlen- und Buchstabentabellen, weitere Tabellen oder Rechenquadrate auf Bl. 14a, 33a, 40b, 41a, 42a, 45b, 55b und 107b am Rand