

Cod. orient. 453



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod. orient. 453
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Bearbeiter	Frederike-W. Daub
Eigner	Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE18Book_manuscript_00000765
erstellt am	2024-08-14T07:25:25.553Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:37:39.630Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Datum	
↳ Abschrift	Samstag, 8. Ğumādā I 1121/16. Juli 1709 (nicht eindeutig lesbar)
Titel	
↳ Varianten	<p>ar شرح تحفة الحكام في نكت العقود والاحكام</p> <p>de Šarḥ Tuḥfat al-ḥukkām fī nukat al-‘uqūd wa l-aḥkām</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>ar Bl. 1b:</p> <p>>الحمد لله< الحكم العدل الذي لا معقب لحكمه ولا مرد لقضائه * والصلاة والسلام على افضل من اوتي الحكمة وفصل الخطاب الفصل * خير خلقه وخاتم رسله وانبيائه [...] >وبعد< فهذا شرح وجيز على رجز الامام القاضي ابي بكر محمد بن عاصم رحمه الله تعالى قصدت فيه حل ما يحتاج من الفاظه الى الحل * والاقتصار على ما لا مندوحة عنه من النقل das Gedicht selbst beginnt: الحمد لله الذي يقضي ولا يقضى عليه جل شاننا وعلا ثم الصلاة بدوام الابد على الرسول المصطفى محمد</p>
Thematik	Poesie Recht Islam
Inhalt	de Kommentar zu einem Raġaz-Gedicht über die mālikitischen Rechtsprinzipien von Abū Bakr Muḥammad ibn Muḥammad ibn ‘Āṣim al-Mālikī al-Ġarnāfī (gest. 829/1427; GAL ² 2/341,3 S 2/375,3)
Randvermerke / Glossen	de zahlreiche Korrekturen an allen vier Rändern, kurze Erläuterungen, vereinzelt Lemmata ausgeworfen, qif-Vermerke, einige Segenssprüche
Provenienzeintrag	de auf der Innenseite des vorderen Buchdeckels einzelne Verse, weitere Verse auf Bl. 225b nach dem Explicit, auf Bl. 1a: ein mit Gruphius unterschriebener Eintrag mit blauer Tinte zu der vorliegenden Hs., ein weiterer Eintrag auf Bl. 1a, beiliegend eine alte Benutzerliste der Handschrift

???	de KOHD Digital: Ms. or. oct. 3171 siehe auch: GAL ² S 2/375,3,Id
module.mymss.manuscript.mss40.view	
???	als Druck einsehbar unter: https://archive.org/stream/FPbashtu/01_bashtu#mode/2up (27.11.2018)
	andere Kommentare zu dem Gedicht sind: VOHD XVIIIB12 Nr. 670-672

Personendaten

Schreiber:in	
↳ Vorlageform	ar عبيد بن علي محمد (...) بن علي (...) (zu Beginn vermutlich ein anderer Schreiber)
	de ‘Ubad Ibn-‘Alī Muḥammad (...) Ibn-‘Alī (...)
Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00014854
↳ Name	Tāwudī, Muḥammad Ibn-aṭ-Ṭālib at- التاودي, محمد بن الطالب
↳ Lebensdaten	† 29. Dū I-Ḥiğğā 1209/17. Juli 1795
↳ Datenquelle	GND : 1146318693

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Einband	de dunkelbrauner Lederband mit Klappe, einem goldumrahmten Zentralornament sowie einem äußeren Rahmen in Blindpressung, auf dem Steg kleine Blüten in Blindpressung, jede zweite gold ausgefüllt, auf der Klappenspitze ein tropfenförmiges, goldumrahmtes Ornament in Blindpressung
Beschreibstoff	
↳ Zustand	de die Seiten wurden nachträglich beschnitten
Blattzahl	de I, 225, II-III Bl.
Blattformat	de 15,2 x 20,5 cm
Textspiegel	de ca. 9 x 15,5 cm, auf den vorderen Seiten zumeist 9,5 x 16 cm
Zeilenzahl	de 24
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Mağribī
↳ Tinte	schwarz rot
↳ Ausführung	de der Text ist sehr flüchtig geschrieben, ab Bl. 148b wechselt der Rotton, das Grundwerk ist rubriziert, Leitwörter rubriziert und teilweise zusätzlich grün umrahmt (z.T. auch umgekehrt), vereinzelt Überstreichungen in Rot, die Kustoden stehen auf den b-Seiten am unteren Rand mittig, Trennzeichen: rote Tropfen oder Punkte