

Cod. Heid. Orient. 339



Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Signatur | |
| ↳ neu | Cod. Heid. Orient. 339 |
| Katalog | Zettelkatalog |
| Typ | Sammelhandschrift |
| Formtyp | Kodex |
| Bearbeiter | Wollina |
| Eigner | Universitätsbibliothek Heidelberg |
| Lizenz | CC0 1.0 |
| MyCoRe ID | DE16Book_manuscript_00000875 |
| erstellt am | 2021-06-22T10:56:52.534Z |
| letzte Änderung | 2025-03-11T17:33:30.357Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------------------|---|
| Sprache | Arabisch |
| Schrift | Arabisch |
| Region | Islamische Welt / MENA-Region |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | 1139/1727 |
| Titel | |
| ??? | ar [مجموعة] |
| module.mymss.manuscript.mss40.view | de [Sammelhandschrift] |
| ??? | en [Collective manuscript] |
| Vollständigkeit | fast vollständig |
| Thematik | Ethik |
| Inhalt | de Der Kodex enthält vier zusammengehörige Schriften, die aber willkürlich zusammengebunden sind. Teil 3 enthält das Grundwerk, zu dem Teil 2 einen Kommentar darstellt, Teil 4 Glossen und Teil 1 Superglossen dazu enthalten. |
| Provenienzeintrag | de fol. 100b: Stempel, noch lesbar "علي" |

Personendaten

| | |
|---------------|------------------------------------|
| Schreiber:in | |
| ↳ Vorlageform | ar حسن بن عثمان قرقاش زاده |
| | de Hasan Ibn-‘Uṭmān Qaraqāšzāde |
| | en Ḥasan ibn ‘Uthmān Qaraqāš-zādeh |

Äußere Beschreibung

| | |
|------------------|------------|
| Anzahl der Bände | de 1 |
| Sammelband | de 4 Teile |

| | |
|--------------------------|--|
| Einband | de rotes Leder ohne Klappe, geflickt |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| Link zur Teilhandschrift | Cod. Heid. Orient. 339 - 1 (DE16Book_manuscript_00000876) Cod. Heid. Orient. 339 - 2 (DE16Book_manuscript_00000877) Cod. Heid. Orient. 339 - 3 (DE16Book_manuscript_00000879) Cod. Heid. Orient. 339 - 4 (DE16Book_manuscript_00000878) |
| Blattzahl | de 101 |
| Zeilenzahl | de wechselt |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | arabisches Alphabet → Nash |
| ↳ Tinte | schwarz rot |
| ↳ Ausführung | de sehr eng, oft undeutlich Grundtext meist rot, sonst mit Bleistift überstrichen |