

Vollers 313 / 8r / 1

Allgemeine Daten

Signatur	Vollers 313 / 8r / 1
Link zur Handschrift	Vollers 313, al-lfṣāḥ 'an ma'ānī ṣ-ṣiḥāḥ, Ibn Hubaira DE15Book_manuscript_00015783
Link zur Abbildung	Vollers 313 / 8r http://www.refaiya.uni-leipzig.de/receive/RefaiyaBook_islamhs_00000122?&page=vollers_313_009.jpg&derivate=RefaiyaBook_derivate_00000567&zoom=4&x=0&y=866&tosize=none&maximized=true&rotation=0
Bearbeiter	Liebreuz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	DE15SecEntry_secentry_00003932
erstellt am	2011-01-21T21:09:29.379Z
letzte Änderung	2025-03-24T19:12:32.213Z

Beschreibung eines Manuskriptvermerkes

Art des Eintrags	Lesereintrag
Blatt	8r
Eintragsnummer	1
Text original	de الحمد لله تعالى ذكره بلغ العبد المصطفى بن محب الدين مطالعة والي الله عز وجل نرغب في الشكر على ما اولاه والتوفيق لما يرضاه
Sprache	Arabisch
Skript	Arabisch

Personendaten

Leser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000896
↳ Name	Šāfi'ī, al-Muṣṭafā Ibn-Aḥmad Ibn-Manṣūr Ibn-Muḥibb-ad-Dīn aš- المصطفى بن احمد بن منصور ابن محب الدين الشافعي
↳ Lebensdaten	* 970er / 1560er † 1061/1651
↳ Anmerkung zur Person	de Besitzer von Beirut AUB MS 170:121saA; Berlin We II 1099, 1712; Berlin Lbg 919 (gekauft in Kairo); Leipzig Vollers 313, 659 (datiert 1021). Leser von Berlin We I 49; We II 150, 151 (datiert 1041); Berlin Spr. 516; Leipzig Vollers 553; Paris 997; Tübingen MA VI 70, 93. Muṣṭafā b. Muḥibb ad-Dīn hat auch in Leipzig Vollers 18/Ausschuss 6 eine Notiz hinterlassen, welche aber nicht anzeigt, ob er Besitzer oder nur Leser der Handschrift war. Biographische Informationen in Muḥibbī: Ḥulāṣat IV, S. 355-361, Nr. 1168; Ziriklī: A'lām VII, S. 228. Muḥibbī: Ḥulāṣat IV, S. 357, zitiert eine Nachricht, welche Muṣṭafās Angewohnheit seine und ausgeliehene Handschriften wie diese mit Notizen vollzuschreiben, mit seiner phlegmatischen Neigung in Zusammenhang bringt: وطالما حدثت عن صاحب الترجمة بأنه كان غالب عليه السوداء المحترفة فحقق عندي شرحه هذا أنه بلغ الغاية في التخليط وكثيرا ما وقف على كتب من ممتلكاته وعلى غالب هوامشها خطه وكان يكتب الخط الثلث الجلي وكل ما يكتبه لا مناسبة له بما كتب عليه بل ثمرته تبشيع الكتاب الذي يدخل تحت يده وهكذا كان يفعل في الكتب التي لغيره يستعيرها للمطالعة فيملؤها بخلطياته de Datenübernahme alte Funktion: Leser