

Vollers 546 - 2



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Vollers 546 - 2
↳ alternativ	alte Signatur : D.C. 241 - 02 URN : urn:nbn:de:bsz:15-0004-8443
Katalog	Vollers, S. 168-169, II-III
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller, Liebrecht
Eigner	Universitätsbibliothek Leipzig
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE15Book_manuscript_00015768
erstellt am	2010-04-23T08:35:38.152Z
letzte Änderung	2025-01-15T23:34:30.661Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Datum	
↳ Abschrift	f. 89b: 3. Muḥarram 1162/24. Dezember 1748
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>ar ق 45، 45ب، 89ب: مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح اهل الاندلس</p> <p>de f. 45a, 45b, 89b: Maṭmaḥ al-anfus wa-masraḥ at-ta'annus fī mulaḥ ahl al-Andalus</p> <p>en ff. 45a, 45b, 89b: Maṭmaḥ al-anfus wa-masraḥ al-ta'annus fī mulaḥ ahl al-Andalus</p>
???	ar مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس
module.mymss.manuscript.mss40.view	de Maṭmaḥ al-anfus wa-masraḥ at-ta'annus fī mulaḥ ahl al-Andalus
???	en Maṭmaḥ al-anfus wa-masraḥ al-ta'annus fī mulaḥ ahl al-Andalus
↳ Varianten	<p>ar كتاب تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس</p> <p>de Kitāb Ta'rīḥ al-wuzarā' wa-l-kuttāb wa-l-šū'arā' fī 'l-Andalus</p> <p>en Kitāb Ta'rīḥ al-wuzarā' wa-al-kuttāb wa-al-shu'arā' fī al-Andalus</p>
Vollständigkeit	vollständig
Thematik	Biographie
Inhalt	<p>ar سير ذاتية مثورة لوزراء وأمناء سر وفقهاء وقضاة وأدباء وشعراء من إسبانيا المسلمة. توجد ثلاثة مخطوطات لهذا العمل، وتمثل مخطوطتنا النسخة المختصرة وتحوي ثلاثة أقسام:</p> <p>ق 45أ: معلومات عن السيرة الذاتية للمؤلف مأخوذة من وفيات الأعيان وأنباء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الربلي الشافعي (متوفى عام 681 هـ الموافق 1282 م) تدوينات عن حياة وأعمال المؤلف مكتوبة بخط يد ناسخ جزئي المخطوطة الأول والثاني ومنقولة عن: كتاب المغرب في حلى المغرب لأبي الحسن علي بن موسى بن عبد الملك ابن سعيد الأنسي الأندلسي المغربي (متوفى عام 673 هـ الموافق 1274 م)</p>

وكتاب المطرب من أشعار أهل المغرب لأبي الخطاب عمر بن الحسن ابن دحية الكلبي السبتي الأندلسي البلنسي (متوفى عام 673 هـ الموافق 1274 م)
 وأبو جعفر أحمد بن علي بن محمد ابن الهيثم الأنصاري (متوفى عام 770 هـ الموافق 1369 م)
 وكتاب الإحاطة بتاريخ غرناطة لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد ابن الخطيب لسان الدين (متوفى عام 776 هـ الموافق 1374 م)
 وكتاب نفع الطيب من غصن الأندلس الرتيب وذكر وزيرها لسان الدين الخطيب لأحمد ابن المغرب، المقصود به شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ (متوفى عام 1041 هـ الموافق 1631 م)
 وكتاب وفيات الأعيان وأنباء الزمان لابن خلكان.

بداية من ق93: ثلاثة أشعار لأحمد الكردي الكوراني يصف في أولهما ختان ابني يحيى التاجي (يحيى بن عبد الرحمن التاجي الحلبي البالي الحنفي المتوفى عام 1158 هـ الموافق 1745 م) عبد الرحمن ومحمد الذي تم في منتصف شهر ذي القعدة عام 1129 هـ الموافق أكتوبر/نوفمبر 1717 م

ق101-أ: هذه السبعة السيارة الأولى لأبي إسحاق إبراهيم بن سهل الإسرائيلي الإشبيلي (متوفى عام 649 هـ الموافق 1251 م)

ق101ب: شعر قافيته الرائ لسعد الدين محمد بن محمد بن علي ابن محي الدين ابن العربي الجويان (متوفى عام 656 هـ الموافق 1258 م)

ق103ب: شعر قافيته الرائ لأبي القاسم محمد ابن هاني بن محمد بن سعدون الأندلسي الأزدي (متوفى عام 362 هـ الموافق 973 م)
 شعر قافيته الرائ لشرف الدين أبي المحاسن محمد بن نصر الله بن الحسين (الحسن) ابن عنين الأنصاري الكوفي الحوراني الدمشقي (متوفى عام 630 هـ الموافق 1233 م)

ق104أ: شعر لمحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن العمادي الدمشقي (متوفى عام 1135 هـ الموافق 1723 م)

شعر قافيته التاء لحسام الدين عيسى بن سنجار بن بهرام بن جبريل بن خماتكين بن طشتكين الهجري (متوفى عام 632 هـ الموافق 1235 م)
 شعر لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الشافعي (متوفى عام 505 هـ الموافق 1111 م)
 شعر قافيته الهاء لمحمد بن علي بن إبراهيم ابن زريق الخيري الجبرتي (متوفى عام 977 هـ الموافق 1569 م)

ق105ب-106ب: شعر لشهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن الحسن الحجازي القاهري الخزرجي العبادي (متوفى عام 875 هـ الموافق 1471 م)

ق106ب-108أ: ثلاثة أشعار لعبد الرحيم بن أحمد بن علي البرعي اليماني (متوفى عام 803 هـ الموافق 1400 م)

ق108ب-109أ: ثلاثة أشعار لأبي نجاح أحمد بن علي بن عمر المنيني الدمشقي (متوفى عام 1172 هـ الموافق 1759 م): الشعر الأول عن زفاف الرياني كمال الذي تم في 1135 هـ الموافق 1722-1723 م، بينما يتناول الشعر الثاني مدح الوزير عبد الله باشا الكبرولو ويعبر الشعر الثالث عن التهنة بأحد الأعياد (عيد الأضحى)

ق109ب: شعران قصيران لكمال الدين عبد الكريم بن محمد بن محمد الحسيني بن حمزة النقيب (متوفى عام 1118 هـ الموافق 1706 م)

ق110أ: شعر في مدح الرسول قافيته القاف، ألفه صفي الدين أبو المحاسن عبد العزيز بن سرايا الحلبي (متوفى عام 749 هـ الموافق 1348 م)

ق112أ: ثلاثة أشعار قافيتها باء لام أو قاف لحسين بن عبد اللطيف بن محمد ابن عبد الهادي العمري (متوفى عام 1216 هـ الموافق 1802 م)

ق113أ: شعر في شامة عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن موسى بن عبد الولي الدمشقي الحنفي التاجي (متوفى عام 1111 هـ الموافق 1299 م)
 شعر لعبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي (متوفى عام 1143 هـ الموافق 1731 م)
 شعران لأبي نصر عبد العزيز بن عمر ابن نبات السعدي (متوفى عام 405 هـ الموافق 1014 م)

ق114أ: شعر في رثاء ربيع السنباطي ألفه جمال الدين أبو منصور حسن بن زين الدين بن علي الشامي (متوفى عام 1011 هـ الموافق 1602 م)

ق114ب: شعران قافيتهما الرائ لأبي محمد إسحاق بن إبراهيم بن ميمون (ماهان) ابن النديم التميمي الموصلي (متوفى عام 235 هـ الموافق 849 م)

شعران لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الكريم السفرجلاني (متوفى عام 1112 هـ الموافق 1700 م) شعر للفرزقي في أبي الفضل الشافعي.

de In Reimprosa verfasste Biographien von Wesiren und Sekretären, Rechtsgelehrten und Richtern sowie Literaten und Dichtern aus dem islamischen Spanien. Das Werk liegt in drei bearbeiteten Versionen vor. Unsere Hs. stellt die Kurzversion dar und zerfällt in drei Kapiteln (qism).

de f. 45a:

Biographische Notizen zum Autor, entnommen dem Wafayāt al-ā'yān wa-anbā' abnā'

az-zamān von Abu-'l-'Abbās Šams ad-Dīn Aḥmad b. Muḥammad b. Ibrāhīm b. Abī Bakr Ibn Ḥallikān al-Barmakī al-Irbilī aš-Šāfi'ī (gest. 681/1282; E12 III/832-833; GAL I/326-328 S I/561; Kaḥḥāla II/59-60; Zirikī I/220)

f. 90b-91a:

Notizen zum Leben und Werk des Autors in der Hand des Schreibers von Teil 1 und 2 der Hs. nach:

Abu-'l-Ḥasan 'Alī b. Mūsā b. 'Abd al-Malik Ibn Sa'īd al-'Ansī al-Andalusī al-Mağribī (gest. 673/1274-1275 oder 685/1286-1287; GAL I/336-337 S I/; Kaḥḥāla VII/249; Zirikī V/26); Kitāb al-muğrib fī ḥulā' al-Mağrib

Abu-'l-Ḥaṭṭāb 'Umar b. al-Ḥasan Ibn Dihya al-Kalbī as-Sabfī al-Andalusī al-Balansī (gest. 633/1235; GAL I/310-312 S I/544-545; Kaḥḥāla VII/280-281; Zirikī V/44); Kitāb al-Muṭrib min aš'ār ahl al-Mağrib

Abū Ġa'far Aḥmad b. 'Alī b. Muḥammad Ibn Ḥātima al-Anṣārī (gest. um 770/1369; GAL II/259 S II/369; Kaḥḥāla II/19-20; Zirikī I/176)

Abū 'Abdallāh Muḥammad b. 'Abdallāh b. Sa'īd Ibn al-Ḥaṭīb Lisān ad-Dīn (gest. 776/1374; GAL II/260-263 S II/372-373; Kaḥḥāla X/216-217; Zirikī VI/235); al-lḥāta bi-tārīḥ al-Ġarnāṭa

Aḥmad von den Mağārība = wohl gemeint:

Šihāb ad-Dīn Abu-'l-'Abbās Aḥmad b. Muḥammad b. Aḥmad al-Maqqarī (gest. 1041/1631-1632; E12 VI/187-188; GAL II/296-297 S II/407-408; Kaḥḥāla II/78-79; Zirikī I/237); Naḥḥ at-ṭīb min ḡuṣn al-Andalus ar-raṭīb wa-ḡikr wazīrīhā Lisān ad-Dīn al-Ḥaṭīb Ibn Ḥallikān; Wafayāt al-a'yān wa-anbā' abnā' az-zamān

Ab f. 93b folgen Poesien verschiedener Dichter, die von verschiedenen Händen abgeschrieben wurden:

f. 93b:

drei Gedichte von Aḥmad al-Kurdī al-Kūrānī (Kaurānī). Im ersten Gedicht hält er die Beschneidung der zwei Söhne des Yahyā at-Tāġī (= Yahyā b. 'Abd ar-Raḥmān at-Tāġī al-Ḥalabī al-Ba'ī al-Ḥanafī, gest. 1158/1745; Kaḥḥāla XIII/205-206; Zirikī VIII/153), 'Abd ar-Raḥmān und Muḥammad, fest, die Mitte des Monats Du 'l-Qa'da 1129/Okttober-November 1717 stattfand.

f. 94a-101b:

Abū Ishāq Ibrāhīm b. Sahl al-Isrā'īlī al-Išbīlī (gest. 649/1251; GAL I/273-274 S I/483; Kaḥḥāla I/37; Zirikī I/42-43); Hādīhi 's-Sab'a as-saiyāra al-ūlā

f. 101b:

Gedicht auf den Reimbuchstaben rā' von Sa'd ad-Dīn Muḥammad b. Muḥammad b. 'Alī Ibn Muḥyi 'd-Dīn Ibn al-'Arabī al-Ġaubān (gest. 656/1258; GAL I/448 S I/802-803; Kaḥḥāla XI/248-249; Zirikī VII/29)

f. 103b:

Gedicht auf den Reimbuchstaben rā' von Abu-'l-Qāsim Muḥammad Ibn Hānī' b. Muḥammad b. Sa'dūn al-Andalusī al-Azdī (gest. 362/973; GAL I/91 S I/146-147; GAS II/654-655; Kaḥḥāla XII/88-89; Zirikī VII/130)

Gedicht auf den Reimbuchstaben rā' von Šaraf ad-Dīn Abu-'l-Maḥāsin Muḥammad b. Naṣr Allāh b. al-Ḥusain (al-Ḥasan) Ibn 'Unain al-Anṣārī al-Kūfī al-Ḥaurānī ad-Dimašqī (gest. 630/1233; GAL I/318 S I/551; Kaḥḥāla XII/79; Zirikī VII/125-126)

f. 104a:

Gedicht von Muḥammad b. Ibrāhīm b. 'Abd ar-Raḥmān al-'Imādī ad-Dimašqī (gest. 1135/1723; GAL II/280; Kaḥḥāla VIII/206; Zirikī V/304)

Gedicht auf den Reimbuchstaben tā' von Ḥusām ad-Dīn 'Īsā b. Sinğar b. Bahrām b. Ġibrīl b. Ḥumārtakīn b. Ṭaštakīn al-Ḥāġirī (gest. 632/1235; GAL I/249 S I/443; Kaḥḥāla VIII/25; Zirikī IV/103)

Gedicht von Abū Ḥāmid Muḥammad b. Muḥammad b. Muḥammad al-Ġazālī aš-Šāfi'ī (gest. 505/1111; E12 II/1038-1041; GAL I/419-426 S I/744-756; Kaḥḥāla XI/266-269; Zirikī VII/22-23)

Gedicht auf den Reimbuchstaben hā' von Muḥammad b. 'Alī b. Ibrāhīm Ibn Zuraiq al-Ḥairī al-Ġabartī (gest. 977/1569; GAL S II/157; Kaḥḥāla X/299; Zirikī VI/292)

f. 105b-106b:

Gedicht von Šihāb ad-Dīn Aḥmad b. Muḥammad b. 'Alī b. al-Ḥasan al-Ḥiğāzī al-Qāhiirī al-Ḥazraġī al-'Ubādī (gest. 875/1471; GAL II/18 S II/11-12; Kaḥḥāla II/129-130; Zirikī I/230)

f. 106b-108a:

drei Gedichte von 'Abd ar-Raḥīm b. Aḥmad b. 'Alī al-Burī al-Yamānī (gest. 803/1400; GAL I/259 S I/459; Kaḥḥāla VI/202; Zirikī III/343)

f. 108b-109a:

drei Gedichte von Abu-'n-Nağāh Aḥmad b. 'Alī b. 'Umar al-Manīnī ad-Dimašqī (gest. 1172/1759; GAL II/282 S II/391-392; Kaḥḥāla II/15-16; Zirikī I/181-182): 1. Gedicht über die Hochzeit des „Rabbī Kamāl“, die im 1135/1722-1723 stattfand, 2. Lobgedicht auf den Wesir 'Abdallāh Pāšā al-Köprülü, 3. Glückwu

en Biographies composed in rhymed prose of viziers and secretaries, jurists and judges as well as littérateurs and poets from Muslim Spain. The work exists in three edited versions. Our ms. represents the short version and falls into three chapters (qism).

f.45a:

biographical notes on the author taken from Wafayāt al-a'yān wa-anbā' abnā' al-zamān

	<p>by Abū al-‘Abbās Shams al-Dīn Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm ibn Abī Bakr Ibn Khallikān al-Barmakī al-Irbilī al-Shāfi‘ī (d. 681/1282; EI2 III/832-833; GAL I/326-328 S I/561; Kaḥḥālah II/59-60; Zirikī I/220)</p> <p>ff. 90b-91a: notes on the life and work of the author in the hand of the copyist from part 1 and 2 of the MS according to: Abū al-Ḥasan ‘Alī ibn Mūsā ibn ‘Abd al-Malik Ibn Sa‘īd al-‘Ansī al-Andalusī al-Maghribī (d. 673/1274-1275 oder 685/1286-1287; GAL I/336-337 S I/; Kaḥḥālah VII/249; Zirikī V/26): Kitāb al-mughrib fī ḥulā’ al-Maghrib Abū al-Khaṭṭāb ‘Umar ibn al-Ḥasan Ibn Dihyah al-Kalbī al-Sabī al-Andalusī al-Balansī (d. 633/1235; GAL I/310-312 S I/544-545; Kaḥḥālah VII/280-281; Zirikī V/44): Kitāb al-Muṭrib min ash‘ār ahl al-Maghrib Abū Ja‘far Aḥmad ibn ‘Alī ibn Muḥammad Ibn Khātimah al-Anṣārī (d. about 770/1369; GAL II/259 S II/369; Kaḥḥālah II/19-20; Zirikī I/176) Abū ‘Abd Allāh Muḥammad ibn ‘Abd Allāh ibn Sa‘īd Ibn al-Khaṭīb Lisān al-Dīn (d. 776/1374; GAL II/260-263 S II/372-373; Kaḥḥālah X/216-217; Zirikī VI/235): al-Iḥāṭah bi-tārīkh al-Gharnāṭā Aḥmad of the Maghāribah = probably meant: Shihāb al-Dīn Abū al-‘Abbās Aḥmad ibn Muḥammad ibn Aḥmad al-Maqqarī (d. 1041/1631-1632; EI2 VI/187-188; GAL II/296-297 S II/407-408; Kaḥḥālah II/78-79; Zirikī I/237): Naḥḥ al-ṭib min ghuṣn al-Andalus al-raṭīb wa-dhikr wazīrīhā Lisān al-Dīn al-Khaṭīb Ibn Khallikān: Wafayāt al-a’yān wa-anbā’ abnā’ al-zamān From f. 93b follow poems by various poets copied by different hands. f. 93b: three poems by Aḥmad al-Kurdī al-Kūrānī (Kawrānī). In the first poem, he records the circumcision of the two sons of Yaḥyá al-Tājī (= ? Yaḥyá ibn ‘Abd al-Raḥmān al-Tājī al-Ḥalabī al-Ba‘ī al-Ḥanafī, d. 1158/1745; Kaḥḥālah XIII/205-206; Zirikī VIII/153), ‘Abd al-Raḥmān and Muḥammad, which occurred in the middle of the month of Dhū al-Qa‘dah 1129/October-November 1717. ff. 94a-101b: Abū Ishāq Ibrāhīm ibn Sahl al-Isrā‘īlī al-Ishbīlī (d. 649/1251; GAL I/273-274 S I/483; Kaḥḥālah I/37; Zirikī I/42-43): Hādhihī al-Sab‘ah ak-sayyārah al-ūlā f. 101b: poem on the rhyming letter rā’ by Sa‘īd al-Dīn Muḥammad ibn Muḥammad ibn ‘Alī Ibn Muḥyī al-Dīn Ibn al-‘Arabī al-Jawbān (d. 656/1258; GAL I/448 S I/802-803; Kaḥḥālah XI/248-249; Zirikī VII/29) f. 103b: poem on the rhyming letter rā’ by Abu-‘l-Qāsim Muḥammad Ibn Hānī’ ibn Muḥammad ibn Sa‘īd al-Andalusī al-Azdī (d. 362/973; GAL I/91 S I/146-147; GAS II/654-655; Kaḥḥālah XII/88-89; Zirikī VII/130) poem on the rhyming letter rā’ by Sharaf al-Dīn Abu-‘l-Maḥāsīn Muḥammad ibn Naṣr Allāh ibn al-Ḥusayn (al-Ḥasan) Ibn ‘Unayn al-Anṣārī al-Kūfī al-Ḥawrānī al-Dimashqī (d. 630/1233; GAL I/318 S I/551; Kaḥḥālah XII/79; Zirikī VII/125-126) f. 104a: poem by Muḥammad ibn Ibrāhīm ibn ‘Abd al-Raḥmān al-‘Imādī al-Dimashqī (d. 1135/1723; GAL II/280; Kaḥḥālah VIII/206; Zirikī V/304) poem on the rhyming letter tā’ by Ḥusām al-Dīn ‘Īsā ibn Sinjar ibn Bahrām ibn Jibrīl ibn Khumārtakīn ibn Ṭashtakīn al-Ḥājirī (d. 632/1235; GAL I/249 S I/443; Kaḥḥālah VIII/25; Zirikī IV/103) poem by Abū Hāmid Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad al-Ghazālī al-Shāfi‘ī (d. 505/1111; EI2 II/1038-1041; GAL I/419-426 S I/744-756; Kaḥḥālah XI/266-269; Zirikī VII/22-23) poem on the rhyming letter hā’ by Muḥammad ibn ‘Alī ibn Ibrāhīm Ibn Zurayq al-Khayrī al-Jabartī (d. 977/1569; GAL S II/157; Kaḥḥālah X/299; Zirikī VI/292) ff. 105b-106b: poem by Shihāb al-Dīn Aḥmad ibn Muḥammad ibn ‘Alī ibn al-Ḥasan al-Ḥijāzī al-Qāhiṭī al-Khazrajī al-‘Ubādī (d. 875/1471; GAL II/18 S II/11-12; Kaḥḥālah II/129-130; Zirikī I/230) ff. 106b-108a: three poems by ‘Abd al-Raḥīm ibn Aḥmad ibn ‘Alī al-Burī al-Yamānī (d. 803/1400; GAL I/259 S I/459; Kaḥḥālah V/202; Zirikī III/343) three poems by Abū al-Najāḥ Aḥmad ibn ‘Alī</p>
<p>???</p> <p>module.mymss.manuscript.mss40.view</p> <p>???</p>	<p>de Leiden (Voorhoeve) 203-204 München (Aumer I) Nr. 507 s. GAL I/339 S I/579</p> <p>en Leiden (Voorhoeve) 203-204 Munich (Aumer I) Nr. 507 see GAL I/339 S I/579</p>
<p>Editionen/Literatur</p>	<p>de Amman 1403-1404/1983 Beirut 1403-1404/1983, 1409-1410/1989 Istanbul 1302/1884-1885</p>

	Kairo 1320/1902-1903, 1325/1907-1908, 1328/1910, 1335/1916-1917, 1421-1422/2001 (az-Zāhir)
en	Amman 1403-1404/1983
	Beirut 1403-1404/1983, 1409-1410/1989
	Cairo 1320/1902-1903, 1325/1907-1908, 1328/1910, 1335/1916-1917, 1421-1422/2001 (al-Zāhir)
	Istanbul 1302/1884-1885

Personendaten

Schreiber:in	
↳ sonstige Namensform	<p>ar جزء 1, ق 44ب: أحمد [بن محمد] الفلاقنسي المتوفى سنة ١١٧٣ هـ</p> <p>de T. 1, f. 44b: Aḥmad [Ibn-Muḥammad] al-Falāqinsī (gest. 1173/1759; s. http://www.refaiya.uni-leipzig.de/receive/CommonVIAF_viaf_00000628)</p> <p>en p. 1, f. 44b: Aḥmad [ibn Muḥammad] al-Falāqinsī (d. 1173/1759; cf. http://www.refaiya.uni-leipzig.de/receive/CommonVIAF_viaf_00000628)</p>
Verfasser:in	
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00008667
↳ Name	Ibn-Ḥāqān, al-Faṭḥ Ibn-Muḥammad
↳ Lebensdaten	ابن خاقان، الفتح بن محمد * 1087 † 1134
↳ Datenquelle	GND : 100998046
↳ Anmerkung zur Person	de f. 45r أبو نصر الفتح بن محمد ابن خاقان القيسي

Äußere Beschreibung

Sammelband	<p>ar الجزء الثاني من جزئين</p> <p>de 2/2</p>
Einband	<p>ar تجليد شرقي بني غامق اللون من الجلد؛ له صدر وأذن؛ الصدر والقفا مجددان؛ إطار يتكون من خطين من أختام موجية الشكل ذهبية اللون وعارضة مذهبة مضفرة؛ البطانة الداخلية مكسوة من الورق؛ حافظة من الجلد الأحمر والورق الملون المرشوش بالذهب.</p> <p>de Dunkelbrauner orientalischer Ledereinband mit Steg und Klappe; Steg und Buchrücken erneuert; Umrahmung besteht aus zwei vergoldeten Leisten mit S-Stempeln und einer vergoldeten Borte aus Flechtwerk; Innenspiegel aus Papier; Schubler aus rotem Leder mit Gold besprengeltem Buntpapier</p> <p>en Dark brown Oriental leather binding with fore-edge flap and envelope flap; fore-edge flap and spine have been renewed; frame consists of two gilt borders with S-stamps and a gilt border of interlace pattern; doublures of paper; slipcase of red leather with gold-sprinkled coloured paper</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß weiß
↳ Wasserzeichen	<p>ar عنقود عنب يعلوه الحرفان AB شعار عنقود عنب مع خرطوش يحوي الحرفين DF أو FD يعلوه تاج عنقود عنب يعلوه تاج</p> <p>de Weintraube mit AB darüber Wappen Weintraube mit Kartusche, enthaltend DF oder FD, und Krone darüber Weintraube mit Krone darüber</p> <p>en bunch of grapes with AB above coat of arms bunch of grapes with a cartouche containing DF or FD and a crown above bunch of grapes with a crown above</p>

Link zur Sammelhandschrift	DE15Book_manuscript_00015735
Blattzahl	de f. 45a-89b en ff. 45a-89b
Blattformat	de 25,5 x 14,5 cm en 25.5 x 14.5 cm
Textspiegel	de 18 x 8,5 cm en 18 x 8.5 cm
Zeilenzahl	de 25
Kustoden	keine
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī
↳ Tinte	schwarz rot
Illumination	ar ق45ب: بروز عنوان يتكون جزؤه العلوي من شكل اسطواني تخرج منه أشعة زخرفية ويحو جزؤه السفلي القائم الزوايا والمحدد باللون الذهبي البسمة ق45ب-46ب: إطار متن ذهبي اللون de f. 45b: 'Unwān: der obere, nischenförmige Teil besteht aus einer goldenen Haspel mit goldenen Zierstrahlen; im unteren, golden umrahmten, rechteckigen Teil steht die Basmala in Rot f. 45b-46b: goldene Textspiegelumrahmung en 'Unwān: the upper alcove-shaped part consists of a gold hasp motif with golden ornamental rays; the lower rectangular part framed in gold contains the basmalah in red