

Vollers 880 - 9



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Vollers 880 - 9
↳ alternativ	alte Signatur : D.C. 429 - 09 URN : urn:nbn:de:bsz:15-0004-6985
Katalog	Vollers, S. 308, IX
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Universitätsbibliothek Leipzig
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE15Book_manuscript_00015441
erstellt am	2011-06-30T10:18:53.261Z
letzte Änderung	2025-03-11T18:46:21.991Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar ق 108أ: بشرى الكتيب بلقا الحبيب
de f. 108a:	Bušra 'l-kaṭīb bi-liqā' al-ḥabīb
en f. 108a:	Bušrā al-kathīb bi-liqā' al-ḥabīb
??? module.mymss.manuscript.mss40.view ???	ar بشرى الكتيب بقاء الحبيب
de	Bušra 'l-kaṭīb bi-liqā' al-ḥabīb
en	Bušrā al-kaṭīb bi-liqā' al-ḥabīb
Vollständigkeit	Fragment
Thematik	'Ilm al-Kalām/'Aqida
Inhalt	de Auszug aus dem Bušra 'l-kaṭīb bi-liqā' al-ḥabīb von Ġalāl ad-Dīn as-Suyūṭī. Das Bušrā ist die verkürzte Version von as-Suyūṭīs Šarḥ aṣ-ṣudūr bi-šarḥ ḥāl al-mautā wa-l-qubūr, das den Tod unter der Benutzung der Traditionen und der Geschichte behandelt.
de	Berlin (Ahlwardt) Nr. 2669-2670 Istanbul, Süleymaniye (Seyitoğlu) Nr. 947 Leiden (Voorhoeve) 54 London, British Museum, Suppl. (Rieu) Nr. 232/2 Mailand, Ambrosiana (Löfgren, Traini) Nr. 375/2, 775/4 Paris (de Slane) Nr. 1390 Paris (Vajda) 296 Princeton, Garrett Collection (Mach) Nr. 2545
en	Berlin (Ahlwardt) nos. 2669-2670 Istanbul, Süleymaniye (Seyitoğlu) no. 947 Leiden (Voorhoeve) 54 London, British Museum, Suppl. (Rieu) no. 232/2 Milan, Ambrosiana (Löfgren, Traini) no. 375/2, 775/4

	Paris (de Slane) no. 1390 Paris (Vajda) 296 Princeton, Garrett Collection (Mach) no. 2545
Editionen/Literatur	de Kairo 1309/1891-1892, 1379-1380/1960, 1388-1389/1969, 1406-1407/1986 az-Zarqā' 1408-1409/1988 en Cairo 1309/1891-1892, 1379-1380/1960, 1388-1389/1969, 1406-1407/1986 az-Zarqā' 1408-1409/1988

Personendaten

Schreiber:in		
↳ sonstige Namensform	ar de T. 10, f. 113a: Muḥammad Ibn-Yūsuf en p. 10, f. 113a: Muḥammad ibn Yūsuf	ج 10, ق 113أ: محمد بن يوسف
Verfasser:in		
↳ Link	https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00000221	
↳ Name	Suyūṭī, Ġālāl-ad-Dīn 'Abd-ar-Raḥmān Ibn-Abī-Bakr as-siyūṭī, جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر	
↳ Lebensdaten	* 1445 in Kairo (Identnummer GND: 4029236-8) † 1505	
↳ Datenquelle	GND : 118757954	
↳ Anmerkung zur Person	de f. 108r, 109r جلال [الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد] السيوطي [الشافعي]	

Äußere Beschreibung

Sammelband	de 9/10
Einband	de Hellbrauner orientalischer Viertelgedereinband; Deckel mit Papier überzogen en Light brown Oriental quarter leather binding; covers in paper
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Wasserzeichen	de Anker im Kreis mit Dreiblatt darüber Gegenzeichen: ?-C mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Anker im Kreis mit Stern darüber Krone mit Stern und Halbmond darüber Gegenzeichen: I-V mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Krone mit Stern und Halbmond darüber Gegenzeichen: b-V mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Kreuz im Oval, getragen bzw. umrahmt von ?, mit Krone darüber und Stern im Kreis darunter drei Hüte als Dreieck angeordnet mit geneigten FF, die sich den Rücken kehren, darunter tre lune en anchor in a circle with trefoil above countermarks: ?-C with a rod in single outline and trefoil above anchor in a circle with a star above crown with a star in a half-moon above countermarks: I-V with a rod in single outline and trefoil above crown with a star and half-moon above countermarks: b-V with a rod in single outline and trefoil above cross in an oval born or framed by ? with a crown above and a star in a circle below three hats arranged in a triangle with slanted FF with backs facing each other, below tre lune
Link zur Sammelhandschrift	DE15Book_manuscript_00015425
Blattzahl	de f. 108a-109a en ff. 108a-109a
Blattformat	de 20 x 14,6 cm

	en 20 x 14.6 cm
Textspiegel	de 16,4 x 11 cm en 16.4 x 11 cm
Zeilenzahl	de 25
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash
↳ Tinte	schwarz