

Vollers 880 - 3



Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Vollers 880 - 3
↳ alternativ	alte Signatur : D.C. 429 - 03 URN : urn:nbn:de:bsz:15-0004-4965
Katalog	Vollers, S. 307, III
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Universitätsbibliothek Leipzig
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE15Book_manuscript_00015431
erstellt am	2011-06-30T10:18:53.261Z
letzte Änderung	2025-01-15T23:34:21.763Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar de nicht genannt en not given in the MS غير مذكور
???	
module.mymss.manuscript.mss40.view	ar de [Silsilat al-Mubārak al-Asmar ad-Dusūqī] en [Silsilat al-Mubārak al-Asmar al-Dusūqī] [سلسلة المبارك الأسمر الدسوقي]
???	
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	ar de f. 33b: en f. 33b: ق 33ب: الحمد لله الهادي إلى الصواب رافع عن قلوب المومنين الحجاب الذي فتح لاحبابه الباب وجعلهم من اخصّ العباد والامجاد والتجّاب الحمد لله الهادي إلى الصواب رافع عن قلوب المومنين الحجاب الذي فتح لاحبابه الباب وجعلهم من اخصّ العباد والامجاد والتجّاب الحمد لله الهادي إلى الصواب رافع عن قلوب المومنين الحجاب الذي فتح لاحبابه الباب وجعلهم من اخصّ العباد والامجاد والتجّاب
Textende	ar de f. 44b: ق 44ب: وقدم له ما تستطيع من القرى ولا تفتقر يوماً لما هو هالك بشاشة وجه المرء خير من القرى فكيف اذا جا القرى وهو ضاحك وقدم له ما تستطيع من القرى ولا تفتقر يوماً لما هو هالك بشاشة وجه المرء خير من القرى فكيف اذا جا القرى وهو ضاحك

	en f. 44b: وقدم له ما تستطيع من القرى ولا تفقر يوماً لما هو هالك بشاشة وجه المرء خير من القرى فكيف إذا جا القرى وهو ضاحك
Thematik	Mystik
Inhalt	de Abhandlung über die spirituelle Kette, die den Mystiker al-Mubārak al-Asmar ad-Dusūqī über frühere Generationen mit dem Propheten Muḥammad verbindet. Ad-Dusūqī lebte in Ägypten, Jerusalem und Damaskus. Auf den Blättern 35a, 35b und 39a finden sich Ergänzungen von anderer Hand.

Personendaten

Verfasser:in	
↳ Ansetzungsform	ar de unbekannt en unknown
	مجهول

Äußere Beschreibung

Sammelband	de 3/10
Einband	de Hellbrauner orientalischer Viertelledereinband; Deckel mit Papier überzogen en Light brown Oriental quarter leather binding; covers in paper
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Wasserzeichen	de Anker im Kreis mit Dreiblatt darüber Gegenzeichen: ?-C mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Anker im Kreis mit Stern darüber Krone mit Stern und Halbmond darüber Gegenzeichen: I-V mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Krone mit Stern und Halbmond darüber Gegenzeichen: b-V mit einkonturiger Stange und Dreiblatt darüber Kreuz im Oval, getragen bzw. umrahmt von ?, mit Krone darüber und Stern im Kreis darunter drei Hüte als Dreieck angeordnet mit geneigten FF, die sich den Rücken kehren, darunter tre lune en anchor in a circle with trefoil above countermarks: ?-C with a rod in single outline and trefoil above anchor in a circle with a star above crown with a star in a half-moon above countermarks: I-V with a rod in single outline and trefoil above crown with a star and half-moon above countermarks: b-V with a rod in single outline and trefoil above cross in an oval born or framed by ? with a crown above and a star in a circle below three hats arranged in a triangle with slanted FF with backs facing each other, below tre lune
Link zur Sammelhandschrift	DE15Book_manuscript_00015425
Blattzahl	de f. 33a-44b; f. 33a: unbeschrieben en ff. 33a-44b; f. 33a: blank
Blattformat	de 20,1 x 15 cm en 20.1 x 15 cm
Textspiegel	de 15,5 x 9 cm en 15,5 x 9 cm
Zeilenzahl	de 15
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nashī

↳ Tinte	schwarz rot
---------	----------------