

## Ms. or. 322



### Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. 322
↳ alternativ	alte Signatur : 5/95 URN : urn:nbn:de:bsz:15-0003-48
Typ	Handschrift
Bearbeiter	Wiesmüller
Eigner	Universitätsbibliothek Leipzig
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE15Book_manuscript_00000199
erstellt am	2007-06-06T10:08:02.809Z
letzte Änderung	2025-03-11T17:37:42.129Z

### Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	Koran MyMssWork_work_00000169
Sprache	Arabisch
Schrift	Arabisch
Region	Islamische Welt / MENA-Region
Titel	
↳ wie in Hs.	ar de nicht vorhanden en not given in the MS
???	ar de al-Qur'ān en al-Qur'ān
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	ar  de f. 1b: Sure 1 en f. 1b: surah 1
Textende	ar  de f. 11b: Sure 2:141 en f. 11b: surah 2:141
Thematik	Korantext
Inhalt	قرآن بالرسم العثماني: من السورة الأولى حتى الآية 141 من سورة البقرة ar de Osmanischer Koran, enthaltend Sure 1 bis Sure 2:141. en Ottoman Koran containing surah 1 - surah 2:141.
Provenienzeintrag	جلدة الكتاب الأمامية عنوان سورة البقرة على ورقة ملصوقة ar

صفحة الغلاف الداخلي 1 ب و 3  
كتابة باللغة التركية العثمانية مؤرخة بتاريخ 1275 هـ / 1859 م

- de** Vorderdeckel:  
auf aufgeklebtem Papier der Name der Sure 2  
f. Iv u. IIIr:  
Eintrag in Osmanisch-Türkisch, datiert Rağab 1275/1859
- en** front cover:  
on an affixed piece of paper, the name of surah 2  
ff. Iv, IIIr:  
note in Ottoman Turkish dated Rajab 1275/1859

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<b>de</b> 1
Einband	<b>de</b> Vorder- und Rückdeckel aus marmoriertem Papier; Buchrücken aus rotem Leder <b>de</b> mäßig erhalten <b>en</b> boards covered with marbled paper; spine made of red leather <b>en</b> in mediocre condition
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Wasserzeichen	<b>de</b> f. 6, 7: zwei Buchstaben, einer davon ein M f. 8, 11: Motiv durch Papierbeschneidung kaum noch erkennbar <b>en</b> ff. 6, 7: two letters, one of which a M ff. 8, 11: due to the trimming of the paper the pattern cannot be established properly
↳ Zustand	<b>de</b> dick; flockig, geglättet; durchscheinendes regelmäßiges Siebmuster; geringfügige Schmutz- und Wasserflecke <b>en</b> thick; smooth; penetrating regular chain and laid line pattern; slight dirt and water stains
Blattzahl	<b>de</b> I-II, 11, III; f. 1a: unbeschriftet <b>en</b> I-II, 11, III; f. 1a: blank
Blattformat	<b>de</b> 15,7 x 10,6 cm
Textspiegel	<b>de</b> 10,1 x 5,4 cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 15; f. 1b, 2a: 9 <b>en</b> 15; ff. 1b, 2a: 9
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Duktus	arabisches Alphabet → Nash̄
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	<b>de</b> Gebrauchsschrift; klein, gedrängt; nach links geneigt; voll vokalisiert; Surenüberschriften in Weiß; Lesezeichen, der Name Gottes und der Propheten sowie andere markante Wörter in Rot <b>en</b> ordinary handwriting; small; densely written, tending to the left side; fully vocalized; surah headings highlighted in white; reading marks, the name of God and the prophets as well as other words in red
Illumination	<b>de</b> Textspiegelumrahmung in Gold und Schwarz; Verstrenner in Form von Goldkreisen f. 1b-2a: spiegelbildlich illuminierte Anfangsdoppelseite in Gold, Blau, Rot und Grün mit einem rechteckigen Feld ober- und unterhalb des Mittelfelds; das Ganze umgeben von einem breiten gezackten Rand mit Blütenstrahlen <b>en</b> text area frame-ruled in gold and black; verses punctuated by gold circles ff. 1b-2a: symmetrically illuminated opening double page in gold, blue, red and green with a horizontal panel above and below the central area, and the whole surrounded by a broad frame with a lobed outline