

## Cod.arab. 2085



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod.arab. 2085
Katalog	VOHD XVIIIB12 Nr. 895 (Florian Sobieroj)
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BSB OPAC Plus <a href="https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV040214497">https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV040214497</a>
Bearbeiter	Import BSB MARC
Eigner	Bayerische Staatsbibliothek München
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE12Book_manuscript_00003828
erstellt am	2022-06-02T18:06:25.236Z
letzte Änderung	2025-01-15T22:10:28.765Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	an-Nuġūm aš-šāriqāt fī dīkr ba'd aš-šanā'ī al-muḥtāġ ilaihā fī 'ilm al-mīqāt MyMssWork_work_00002758	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Datum		
↳ Abschrift	s.a.	
Ort		
↳ Abschrift	Entstehungsort nicht ermittelbar	
Titel		
↳ wie in Hs.	ar	كتاب النجوم الشارقات في علم الصناعات
???	ar	النجوم الشارقات في علم الصناعات
module.mymss.manuscript.mss40.view	de	an-Nuġūm aš-šāriqāt fī 'ilm aš-šina'āt
???	en	al-Nujūm al-shāriqāt fī 'ilm aš-šina'āt
↳ Varianten	ar	النجوم الشارقات في ذكر بعض الصناعات المحتاج إليها في علم الميقات
	de	an-Nuġūm aš-šāriqāt fī dīkr ba'd aš-šanā'ī al-muḥtāġ ilaihā fī 'ilm al-mīqāt
	en	al-Nujūm al-shāriqāt fī dhīkr ba'd al-šanā'ī al-muḥtāġ ilayhā fī 'ilm al-mīqāt
Vollständigkeit	vollständig	
Thematik	Mineralogie	
Inhalt	de In 25 Kapitel gegliederte Abhandlung über Farben, Edelsteine u.ä.	

## Personendaten

Verfasser:in	
--------------	--

↳ Link	<a href="https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00012721">https://qalamos.net/receive/MyMssPerson_agent_00012721</a>
↳ Name	Urmayūnī, Šams-ad-Dīn Muḥammad Ibn-Abi-'l-Ḥair al-Ḥasanī al- الارميوني، شمس الدين محمد بن ابي الخير الحسني
↳ Lebensdaten	† 1467 in al-Qāhira
↳ Datenquelle	GND : 140230149

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de 1
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 14
Blattformat	de 18 x 32 cm
Anmerkungen	de Ausstattung: Kustoden
Textspiegel	de 14 x 21,5 cm
Zeilenzahl	de 32
Kustoden	durchgehend
Schrift	
↳ Tinte	schwarz