

## Cod.arab. 8



## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Cod.arab. 8
↳ alternativ	alte Signatur : Codices orientales 24
Link zu Katalog	Aumer, Joseph: Die arabischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. - München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. - (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars. 2.) <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00008269-9">https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bvb:12-bsb00008269-9</a>
Typ	Handschrift
Formtyp	Kodex
Externer Link	BSB OPAC Plus <a href="https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV036647881">https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV036647881</a>
Bearbeiter	Import BSB MARC
Eigner	Bayerische Staatsbibliothek München
Lizenz	CC0 1.0
MyCoRe ID	DE12Book_manuscript_00003334
erstellt am	2022-06-02T18:05:57.239Z
letzte Änderung	2025-01-15T22:10:24.573Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Link zum Werk	al-Qurʿān (Verfasser: kein Autor verfügbar) MyMssWork_work_00000169	
Sprache	Arabisch	
Schrift	Arabisch	
Region	Islamische Welt / MENA-Region	
Datum		
↳ Abschrift	969 [h.q.] [1561/1562]	
Titel		
↳ wie in Hs.	ar de Qurʿān	قرآن
???	ar de al-Qurʿān en al-Qurʿān	القرآن
↳ Varianten	de Koran	
Inhalt	de Ein prachtvolles Exemplar des Koran	
Editionen/Literatur	de Beschrieben in: Aumer, Joseph. Die arabischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München. München : in Commission der Palm'schen Hofbuchhandlung, 1866. Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis ; Tomi 1. Pars 2	

## Äußere Beschreibung

Einband	de Alter auswendig und inwendig verzierter Originaleinband
Blattzahl	de 228
Blattformat	de 36 x 24 cm
Anmerkungen	de Datierte Handschrift de Ausstattung: Geglättetes Papier. Breiter Rand und doppelt goldener Einfassung. Die ersten zwei Seiten mit der ersten und dem Anfange der zweiten Sure sind mit prachtvollen, goldenen und farbigen Arabeskenverzierungen geschmückt
Zeilenzahl	de 15
Schrift	
↳ Ausführung	de Die erste, achte und fünfzehnte Zeile jeder Seite ist rot und größer als der übrige Text geschrieben. Die einzelnen Koranverse sind durch goldene, blau eingefasste und in der Mitte mit einem roten Punkt versehene Kreise von einander geschieden. Die Lesezeichen stehen über dem Texte. Der Schriftzug ist persisch, Nashī, sehr schön geschrieben